

NORMAS PARA ELABORAÇÃO E INSCRIÇÃO DOS RESUMOS PARA A II JORNADA ACADÊMICA DA UFOPA: INTEGRANDO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NA AMAZÔNIA.1

Nome Completo do primeiro Autor (INSTITUIÇÃO)2;
Nome Completo do Coautor (INSTITUIÇÃO);
Nome Completo do orientador do trabalho (INSTITUIÇÃO)

Para apresentar e ter seu trabalho publicado nos anais da II JORNADA ACADÊMICA DA UFOPA: INTEGRANDO ENSINO, PESQUISA E EXTENSÃO NA AMAZÔNIA, o autor deverá submeter o resumo no período de 01 de agosto a 15 de setembro de 2013. A Avaliação dos trabalhos inscritos ocorrerá de 02 a 30 de setembro de 2013 e a aceitação do trabalho estará disponível nos murais e no site da UFOPA (www.ufopa.edu.br). O trabalho será publicado na forma em que for submetido, sendo, portanto, de inteira responsabilidade do (s) autor (es) a forma e o conteúdo apresentados. Na inscrição, o autor deverá informar: nome completo, título do trabalho, endereço, e-mail e área de conhecimento em que melhor se enquadra o trabalho (de acordo com as áreas temáticas do CNPq). Somente os resumos aceitos serão apresentados na forma de pôster ou oral. O resumo deverá ser escrito em parágrafo único, contendo no máximo 500 palavras (com introdução, metodologia, resultados, conclusão ou proposições), editado em *Word for Windows*, com fonte *Times New Roman*, tamanho 12, espaçamento entre linhas simples e alinhamento justificado. Apenas um dos autores deverá enviar o resumo, sendo no máximo 1 (um) resumo por autor. Abaixo do texto, devem-se indicar três a cinco palavras-chave e as seguintes informações: Área (de acordo com as áreas temáticas do CNPq), Subárea, vínculo a projeto e financiamento (caso haja) e a modalidade de apresentação (PÔSTER ou ORAL). - As apresentações dos trabalhos serão realizadas no prédio de aulas do Campus Tapajós. Os resumos da Jornada de Integração Acadêmica da UFOPA/2013 serão avaliados pelos membros do Comitê Interno de Avaliação dos trabalhos de Ensino e Extensão da II Jornada Acadêmica da Universidade Federal do Oeste do Pará – UFOPA e caso seja necessário, por avaliadores externos. Os critérios para avaliação dos resumos, de acordo com a temática, são os seguintes: Originalidade e relevância social/acadêmica do tema; Apresentação consistente e delimitação adequada da situação problema; Clareza e exequibilidade dos objetivos; Metodologia adequada aos objetivos; Apresentação de resultados/conclusões; Correção gramatical. Os critérios para avaliação das apresentações são os seguintes: a) Modalidade PÔSTER: apresentação visual do trabalho; Composição e estrutura textual; Clareza e objetividade das informações; Domínio e segurança em relação ao trabalho desenvolvido; Adequação ao tempo disponível; Relevância da qualidade científica do trabalho; b) Modalidade ORAL: Composição e estrutura textual; Domínio do conteúdo; Adequação e clareza de linguagem; Adequação do material audiovisual utilizado na apresentação oral; Adequação ao tempo disponível; Relevância da qualidade científica do trabalho. A nota do resumo será somada à nota recebida na apresentação da Modalidade PÔSTER ou à nota recebida na apresentação da Modalidade ORAL. As maiores notas receberão premiação conforme descrito no item "Premiação dos Trabalhos".

Palavras-chave: elaboração de resumo, pesquisa, extensão, relato, experiências.

Grande Área do Conhecimento: Linguística, Letras e Artes.

Subárea: Linguística.

Modalidade: ORAL () PÔSTER ()

1 Trabalho componente do Projeto X, financiado pela Agência de Fomento Y.

2 Acadêmico do Curso, e-mail