



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ - UFOPA  
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - ICED  
CENTRO PEDAGÓGICO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO – CPADC

## EDITAL Nº 03/2021 – CPADC/ICED/UFOPA

### SUBMISSÃO DE RELATOS DE PRÁTICAS E MATERIAIS DIDÁTICOS DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO

A coordenação da IV FECITBA no uso de suas atribuições torna pública a chamada para nova modalidade de trabalhos a serem submetidos à IV Feira de Ciências e Tecnologias Educacionais da Mesorregião do Baixo Amazonas-Pará (IV FECITBA-PA), considerando as seguintes disposições:

#### 1. OBJETIVOS DO EDITAL

1.1. Criar na FECITBA um espaço de compartilhamento e valorização de experiências desenvolvidas nas instituições formais e não formais de educação referente a iniciação científica na educação básica, ao uso de tecnologias educacionais e à produção de materiais didáticos para a educação básica.

#### 2. MODALIDADE DE TRABALHO

2.1. Espera-se receber trabalhos no formato de resumo simples na modalidade **Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação** que contenham uma das características abaixo:

- Práticas de orientação de projetos/atividades de iniciação científica com estudantes da educação básica
- Práticas de ensino com uso de tecnologias educacionais voltadas a estudantes da educação básica
- Apresentação de experimentos, materiais impressos, brinquedos educativos, jogos, vídeos, aplicativos, mídias digitais, entre outras ferramentas que foquem na melhoria do ensino e que sejam úteis a outros professores, nas diversas áreas de conhecimento, bem como na perspectiva interdisciplinar.

### 3. PÚBLICO ALVO

- Poderão submeter trabalho para essa modalidade pessoas com ensino superior completo ou em andamento que se dedicam à educação em instituições formais e/ou não formais de educação do Estado do Pará, tendo ou não vínculo formal com estas instituições, a exemplo de professores, estudantes de licenciatura, estudantes de pós-graduação em áreas de ensino ou educação, entre outros.

### 4. INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES:

4.1. As inscrições podem ser feitas na página [www.even3.com.br/ivfecitba2021](http://www.even3.com.br/ivfecitba2021) no período de 21 de setembro a 18 de outubro de 2021;

4.2. Os passos para a inscrição no site são:

- **Passo 1:** Na aba “Inscrições” da página do even3, o autor que irá submeter o trabalho deve se inscrever como participante do evento em “Outros autores de trabalhos”. Caso já tenha se inscrito anteriormente não precisa se inscrever novamente e siga para o Passo 2.
- **Passo 2:** Na aba “Submissões” submeta o trabalho na modalidade **Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação**, informando área temática, título, nome e e-mail de todos os autores, na mesma ordem em que aparecem no resumo (até 3 autores). O resumo deve seguir o modelo no anexo 1 deste edital. Anexe o arquivo do resumo do seu trabalho identificado e outro não identificado (sem o nome dos autores) para avaliação. Cada participante poderá submeter até 3 trabalhos como autor principal, mas poderá ser co-autor de outros trabalhos.
- **Passo 3:** Verifique se recebeu o e-mail de confirmação de inscrição e envio de trabalho e fique acompanhando pelo site do evento o resultado da avaliação e procedimentos necessários para elaboração do vídeo para a próxima etapa e para exposição na FECITBA, que deve ser enviado até 07 de novembro de 2021 em endereço a ser confirmado nos informes do site da IV FECITBA [www.even3.com.br/ivfecitba2021](http://www.even3.com.br/ivfecitba2021) e enviado para o e-mail dos autores.

4.3. Os demais autores também receberão e-mail de confirmação de submissão e deverão confirmar sua inscrição no site.

4.4. Para verificar sua inscrição, submissão e participar da programação você precisa acessar “Login” no canto superior direito da página e colocar seu e-mail e senha. Caso tenha algum problema com a inscrição, o contato deverá ser feito com antecedência pelo e-mail [fecitba.ufopa@gmail.com](mailto:fecitba.ufopa@gmail.com) ou pelo grupo de Whatsapp de dúvidas da IV FECITBA cujo link se encontra na aba de redes sociais do site de inscrições do evento.

4.5. Os autores autorizam o uso dos produtos gerados (resumos e vídeos) na IV FECITBA para divulgação nas redes sociais e página do CPADC, tomando-se os devidos cuidados para a não exposição de informações pessoais de uso restrito.

## 5. AVALIAÇÃO

5.1. Todos os trabalhos submetidos serão analisados pelo Comitê científico e avaliadores que darão primeiramente um parecer. Os trabalhos que necessitarem de correções serão encaminhados aos autores para revisão e reenvio no prazo estabelecido no cronograma, com as devidas orientações.

5.2. Posteriormente os avaliadores e comitê atribuirão notas aos resumos e vídeos das exposições

5.3. Os avaliadores irão verificar se o resumo se encontra-se nas normas de trabalho deste edital Nº 03/2021 do CPADC e se apresenta:

- **Objetivo(s)** claro do trabalho (Relatar/Expor/Descrever/Apresentar o que?)
- **Descrição metodológica** – Explícite se existem materiais empíricos no qual se baseou (tipo anotações, fotos, vídeos, gravações, atividades de alunos, etc...), se sim, especifique quais você se amparou para escrever o relato. Onde e quando foi desenvolvida a atividade? Que características tem essa instituição (não há necessidade de especificar o nome da instituição, mas indique se é uma escola central de um determinado município, se é de zona rural, se é mais afastada do centro, os níveis de ensino que atende, por exemplo)? Qual o público alvo onde foi desenvolvida a atividade, se for o caso? Qual a série? Caso esteja relatando um material didático, explicita nesse item de Metodologia que materiais foram usados para a elaboração, a que disciplina(s) se destina, nível de ensino etc e se foi aplicado indique os mesmos elementos indicados acima.

- **Resultados** - É a síntese do relato em si da atividade de forma clara para que outras pessoas possam entender, reproduzir caso tenham interesse, bem como os destaques quanto à aprendizagem dos estudantes, caso tenha dados. Os resultados devem responder aos objetivos. Caso seja apresentação de material didático, descreva com clareza as características desse material e caso tenha sido aplicado, especifique os resultados encontrados (a aplicação não é obrigatória).
  - **Conclusão** – ressalte que resultados foram mais significativos do seu relato, pode-se dar destaque a pontos positivos e negativos e dicas sobre a aplicação da proposta caso os leitores queiram reproduzi-la. Caso seja apresentação de material didático indique que potencial ele tem, por exemplo.
- 5.4. O resumo poderá ser aprovado sem correções, aprovado com correções ou não aprovado.
- 5.5. A avaliação por critérios do **RESUMO** será feita após a entrega da versão final, caso tenha sido aprovado com correções, e seguirá os seguintes critérios:

Nº	Critério	Pontuação
1	Atende as normas da Modalidade de trabalho do item 2.1 do edital (o não atendimento a esse critério leva a não aprovação do trabalho)	0-10
2	Clareza de objetivo(s)	0-10
3	Descrição clara da metodologia desenvolvida	0-10
4	Resultados claros com base no(s) objetivo(s)	0-10
5	Clareza na organização da escrita seguindo a norma culta da língua portuguesa	0-10
Média= (Nota1+Nota2+Nota3+Nota4+Nota5)/5		10

- 5.6. Após a aprovação final do trabalho os autores deverão enviar o link para um vídeo curto de até 7 minutos até o dia 07 de novembro para exposição em estande virtual da IV FECITBA e avaliação para atribuição de nota com fins de premiação.

5.7. Na avaliação feita durante a exposição virtual na IV FECITBA os trabalhos serão novamente avaliados para a atribuição de uma segunda nota, com base nos seguintes critérios:

Nº	Critério	Pontuação
1	Potencial de replicação da proposta/material	0-10
2	Exposição de elementos, tais como fotos, produções ou outros elementos que sustentam o relato ou a apresentação do material didático (atentar para as regras do Youtube para exposição de imagens e direitos autorais)	0-10
3	Coerência entre o que é apresentado no resumo e a exposição no vídeo	0-10
4	Indica ao final do vídeo pelo menos duas bibliografias confiáveis em que se amparou o trabalho	0-10
Média= (Nota1+Nota2+Nota3+Nota4)/4		10

5.8. Para a avaliação no período da feira, os avaliadores irão considerar apenas o resumo final e vídeo enviados pelos autores e expostos na página do CPADC e no Canal do Youtube da FECITBA, não sendo necessária a participação síncrona durante a exposição;

5.9. Tanto o Resumo quanto o Vídeo serão analisados por 2 avaliadores e será tirada a média aritmética dessas notas.

5.10. A média final será dada por: Média final=(Nota do resumo+nota do Vídeo)/2

5.11. Como critério de desempate serão utilizados:

1º) Proposta apresentada por professor(a) de escola pública

2ª) Maior nota no critério "Potencial de replicação da proposta/material"

5.12. Caso persista o empate o Comitê científico decidirá o desempate.

## 6. PREMIAÇÕES

6.1. Os 3 primeiros lugares serão premiados no encerramento da IV FECITBA;

6.2. O trabalho que tiver o maior número de curtidas no vídeo exposto no canal da FECITBA no Youtube até às 23h59min do dia 18/11/2021 será premiado no dia 19/11/2021 com Menção honrosa pela organização da IV FECITBA.

6.3. Todos os autores dos trabalhos expostos receberão certificados de expositores na IV FECITBA até 30 dias após o encerramento do evento, que ficarão disponíveis na área do participante do site por até 90 dias, após o encerramento do evento, sem custos.

6.3.1. É de responsabilidade dos autores acessarem e baixarem os certificados neste período, pois após os 90 dias a Plataforma cobrará um valor para que se consiga baixá-lo.

## 7. CALENDÁRIO DE EXECUÇÃO

Atividade	Data	Local
Lançamento do edital	21/09/2021	
Período de inscrições e submissões com resumo simples	21/09/2021 a 18/10/2021	<a href="http://www.even3.com.br/ivefecitba2021">www.even3.com.br/ivefecitba2021</a>
Resultado das avaliações	Até 31/10/2021	
Envio de resumo com correções pelos autores, caso seja solicitado e vídeo para exposição	Até 07/11/2021	
Período de avaliação das Exposição nos estandes virtuais da IV FECITBA e curtidas no canal dos vídeos	12 a 17/11/2021	<a href="http://www.cpadcdaufopa.com">www.cpadcdaufopa.com</a> <a href="http://www.youtube.com/c/fecitba">www.youtube.com/c/fecitba</a>
Premiação	19/11/2021	Transmissão pelo canal da FECITBA no Youtube <a href="http://www.youtube.com/c/fecitba">www.youtube.com/c/fecitba</a>

## 8. DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. Qualquer situação não prevista neste edital será decidida pela organização do evento.

6.2. Caso surjam dúvidas, entrar em contato com o e-mail [fecitba.ufopa@gmail.com](mailto:fecitba.ufopa@gmail.com). Outras informações também podem ser divulgadas em nossas páginas e redes sociais nos endereços indicados neste edital.

Santarém, 20 de setembro de 2021.

Nilzilene Gomes de Figueiredo  
Coordenadora da IV FECITBA-PA

**ANEXO 1 – Modelo de resumo simples da modalidade: Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação**



## **TÍTULO DO TRABALHO EM NEGRITO CENTRALIZADO COM FONTE ARIAL 12 (NÃO ULTRAPASSAR DUAS LINHAS)**

Deixe uma linha em branco aqui. Apague esse texto antes de enviar.

Nome do autor<sup>1</sup>; Nome do co-autor<sup>2</sup>; Nome do co-autor<sup>3</sup>

Deixe uma linha em branco aqui. Apague esse texto antes de enviar.

Aqui você deve apresentar o texto do resumo simples em parágrafo único, espaço simples entre linhas, tamanho da fonte arial 10. Margem esquerda 3 cm e superior, esquerda e inferior 2 cm, como está nesse modelo. Você pode usá-lo para escrever seu texto já que se encontra na formatação necessária. O resumo deve ter entre 150 e 500 palavras e ser composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos. Convém evitar símbolos, contrações, reduções, entre outros, que não sejam de uso corrente. No texto deverão ser apresentados o(s) objetivo(s) do trabalho (Relatar/Expor/Descrever/Apresentar o que, por exemplo?); a descrição metodológica (Explicitar se existem materiais empíricos no qual se baseou (tipo anotações, fotos, vídeos, gravações, atividades de alunos, etc...), se sim, especifique quais você se amparou para escrever o relato, onde e quando foi desenvolvida a atividade? Que características tem essa instituição (não há necessidade de especificar o nome da instituição, mas indique se é uma escola central de um determinado município, se é de zona rural, se é mais afastada do centro, os níveis de ensino que atende, por exemplo)? Qual o público alvo onde foi desenvolvida a atividade, se for o caso? Qual a série? Caso esteja relatando um material didático, explicitar nesse item de Metodologia que materiais foram usados para a elaboração, a que disciplina(s) se destina, nível de ensino etc e se foi aplicado indique os mesmos elementos indicados acima. Quanto aos Resultados faça uma síntese do relato em si da atividade de forma clara para que outras pessoas possam entender, reproduzir caso tenham interesse, bem como os destaques quanto à aprendizagem dos estudantes, caso tenha dados. Os resultados devem responder aos objetivos. Caso seja apresentação de material didático, descreva com clareza as características desse material e caso tenha sido aplicado, especifique os resultados encontrados (a aplicação não é obrigatória). Na Conclusão você pode ressaltar que resultados foram mais significativos do seu relato, pode-se dar destaque a pontos positivos e negativos e dicas sobre a aplicação da proposta caso os leitores queiram reproduzi-la. Caso seja apresentação de material didático indique que potencial ele tem, por exemplo. Não retire o cabeçalho e rodapé. Nome dos autores deve ser completo em fonte arial 10 separados por ponto e vírgula (máximo de 3 autores), como indica este modelo. Nenhum nome deve aparecer na ordem inversa. Na nota de rodapé de cada autor indique se é professor ou estudante, de que instituição e o e-mail. As palavras-chave devem aparecer logo abaixo do resumo, antecedidas da expressão palavras – chave, seguida de dois-pontos, separadas entre si por ponto e vírgula e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos. Esse mesmo resumo simples corrigido, caso haja necessidade, deverá ser enviado para exposição no Estande virtual da Feira, no caso do trabalho ser aprovado. O resumo não deverá ultrapassar uma página. As referências bibliográficas deverão vir apenas no vídeo.

Deixe uma linha em branco entre o resumo e as palavras-chave. Apague esse texto antes de enviar.

**Palavras – chave:** Palavra 1; Palavra 2; Palavra 3.

<sup>1</sup> Professor de ..... ou Estudante de...../Nome da Instituição de vínculo. [autor@gmail.com](mailto:autor@gmail.com)

<sup>2</sup> Professor de ..... ou Estudante de...../Nome da Instituição de vínculo. [autor@gmail.com](mailto:autor@gmail.com)

<sup>3</sup> Professor de ..... ou Estudante de...../Nome da Instituição de vínculo. [autor@gmail.com](mailto:autor@gmail.com)