



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO
CENTRO DE DOCUMENTAÇÃO HISTÓRICA DO BAIXO AMAZONAS

Edital Nº 01/2023-MEAP

EDITAL SIMPLIFICADO DE SELEÇÃO DE 05 BOLSISTAS

A Universidade Federal do Oeste do Pará (Ufopa), considerando o resultado final de seleção de projetos pelo Modern Endangered Archives Program, da Biblioteca da Universidade da Califórnia em Los Angeles (EUA), que dedica-se a digitalizar e tornar acessíveis arquivos de distintas regiões do mundo do século XX, e tendo em vista a aprovação do projeto “Digitization of Justice court files under authoritarian regimes in Amazonia”, torna pública a concessão de **05 bolsas de 4 meses no turno da manhã**, e uma **lista de espera de 10 vagas** (5 vagas turno da manhã, 5 vagas turno da tarde), para discentes de graduação que atendam aos requisitos previamente definidos neste edital, bem como as normas desta seleção simplificada. A vigência do projeto será de **1º de fevereiro de 2023 ao 31 de maio de 2023**.

1. TÍTULO DO PROJETO E DOCENTES COORDENADORES / EQUIPE

PROJETO
“Digitization of Justice court files under authoritarian regimes in Amazonia” (MEAP-2-0039)
Coordenação do projeto
Emilie Stoll Gefferson Ramos Rodrigues Wania Alexandrino Vianna

2. PRINCIPAIS OBJETIVOS DO PROJETO:

- 2.1. Digitalizar o acervo da Comarca de Óbidos (séc. XX);
- 2.2. Criar metadados para o acervo da Comarca de Óbidos (séc. XX);
- 2.3. Promover o acesso digital de documentos históricos do Baixo Amazonas;
- 2.4. Desenvolver e potencializar a pesquisa e a produção acadêmica na região e na Universidade.

3. DAS ATIVIDADES DOS BOLSISTAS:

- 3.1- Digitalização do acervo jurídico da Comarca de Óbidos do século XX, por meio de um scanner planetário e de uma máquina fotográfica do tipo DSLR;
- 3.2- Realização do processo de pós-digitalização com softwares de edição de imagem Lightroom Classic e Photoshop, seguindo o padrão da UCLA Library;
- 3.3- Descrever em inglês o conteúdo de cada documento digitalizado dentro de uma tabela Excel, seguindo o padrão da UCLA Library (metadados).

4. DOS CRITÉRIOS PARA PARTICIPAÇÃO DA SELEÇÃO.

- 4.1. Possuir vínculo de matrícula no Curso de **Licenciatura em História** da UFOPA ou em cursos de graduação da mesma universidade situados nas áreas seguintes: **Letras, Pedagogia, Geografia, Informática educacional, Arqueologia, Antropologia, Direito, Ciências econômicas, Gestão Pública e Desenvolvimento Regional, Gestão Ambiental, Ciências da Computação, Sistemas de Informação;**
- 4.2. Possuir disponibilidade de 20 horas semanais para dedicação às atividades do projeto;
- 4.3. Possuir autonomia e saber tomar iniciativas
- 4.4. Possuir desempenho acadêmico satisfatório em seu curso de graduação.

5. Da Seleção dos Bolsistas

A seleção será realizada em duas etapas:

1ª etapa: Avaliação e homologação da inscrição, a ser realizada por meio do preenchimento de formulário do Google Forms. Fase eliminatória.

2ª etapa: Entrevista individual, realizada de forma virtual, pela plataforma Google Meet. Fase eliminatória.

6- CRITÉRIOS AVALIADOS

NO FORMULÁRIO

- 6.1. Possuir disponibilidade de 20 horas semanais, sem aula, para dedicação às atividades do projeto em um dos dois turnos (manhã ou tarde); (eliminatório)
- 6.2. Possuir experiência em pelo menos uma das tarefas técnicas seguintes: 1) edição de imagens com Photoshop ou Lightroom no computador, 2) digitalização de documentos, 3) realização de banco de dados ou metadados com Excel ; (eliminatório)
- 6.3. Estar regularmente matriculado na UFOPA em um dos cursos de graduação mencionados no item 4.1 ao longo do projeto, ou pelo menos durante os primeiros 6 meses (eliminatório)

NA ENTREVISTA

- 6.4. Motivação para integrar a equipe no CDHBA e interesse pelo projeto; (eliminatório)
- 6.5. Verificação das habilidades em tarefas técnicas mencionadas no item 6.2. (eliminatório)
- 6.6. Habilidade em realizar tarefas minuciosas e repetitivas;
- 6.7. Desempenho acadêmico no curso de graduação;
- 6.8. Ter espírito de liderança, autonomia própria;
- 6.9. Experiências bem sucedidas de participação em projetos coletivos e/ou do trabalho em equipe;
- 6.10. Quatro das cinco vagas serão preenchidas em prioridade por candidatos que têm experiência significativa no uso de Photoshop.

7. DA INSCRIÇÃO

A inscrição deverá ser realizada nos dias 13/01/2023 a 20/01/2023, por meio do seguinte formulário eletrônico: https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScYwWXv3vn4qhzHAgb7R6V27K_-e0Pq8pIbm25Ds2W1bpJGJw/viewform?usp=sf_link

8. CRONOGRAMA

Etapas	Período
Período de Inscrição dos discentes através do formulário	12/01/2023 a 20/01/2023
Avaliação e homologação das inscrições – 1ª Fase	21/01/2023
Divulgação do resultado preliminar da 1ª Fase	23/01/2023
Prazo para interposição de recursos à 1ª Fase*	23/01/2023 às 18:00
Resultado final da 1ª Fase, após análise de recursos	24/01/2023
Período de entrevistas – 2ª Fase	27/01/2023, de 10:00 em diante
Divulgação do resultado preliminar da 2ª Fase	27/01/2023
Prazo para interposição de recursos à 2ª Fase*	28/01/2023 às 12:00
Resultado final da seleção	28/01/2023
Início das atividades do Projeto	Quarta-feira 01/02/2023

* Os recursos deverão ser enviados para os coordenadores do Projeto, pelo e-mail: emilie.stoll@cnrs.fr.

9. Casos omissos a esta seleção serão discutidos pela equipe coordenadora do Projeto.

Santarém, 13 de janeiro de 2023

Equipe coordenadora do projeto

Emilie Stoll
Gefferson Ramos Rodrigues
Wania Alexandrino Vianna