



**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
PRÓ-REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO
DIRETORIA DE COMUNIDADE E CULTURA**

II MOSTRA DE AUDIOVISUAL DO OESTE DO PARÁ

A Universidade Federal do Oeste do Pará (Ufopa), por meio do Núcleo de Produção Digital do Tapajós, torna público os nomes dos membros integrantes da comissão avaliadora responsável pela seleção das obras inscritas na mostra:

Carlos de Matos Bandeira Junior

Graduado em Comunicação Social com habilitação em Publicidade e Propaganda pelas Faculdades Integradas do Tapajós (2012). Graduado em Antropologia e Mestrando do Programa de Pós-Graduação em Ciências da Sociedade da Ufopa, onde também é servidor público na Ufopa. Lotado na Pró-Reitoria de Cultura, Comunidade e Extensão, é vice-coordenador do Estúdio de Áudio e Vídeo da Ufopa. Professor no Instituto Esperança de Ensino Superior (Iespes), com atuação no curso de Comunicação Social - Jornalismo. Fotógrafo e documentarista desde 2007.

Elder Koei Itikawa Tanaka

Doutor em Literatura e Cinema Norte-Americano junto à Universidade de São Paulo (USP), com período de doutorado sanduíche com bolsa Capes/Fullbright filiada à University of Pennsylvania, EUA. Mestre em Literatura e Cinema Norte-Americano pela USP (2011). Tem experiência na área de cultura, atuando principalmente nos seguintes temas: literatura e cinema norte-americanos, história de Hollywood, censura no cinema hollywoodiano. É professor de Literaturas Anglófonas na Ufopa desde 2017.

Emanoel Loureiro

Começou a vida profissional na publicidade em 1993 e, em 2004, produziu seu primeiro curta "Meu Tempo Menino". Fez vários cursos técnicos no Brasil e na Academia de Cinema de Nova York (NYFA), tendo produzido documentários e vídeos institucionais.

Santarém, 30 de Outubro de 2018

MARCOS PRADO LIMA

Pró-Reitor da Cultura, Comunidade e Extensão
Portaria nº 242 de 10/04/2018 – Reitoria/Ufopa