



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ - UFOPA
INSTITUTO DE CIÊNCIAS DA EDUCAÇÃO - ICED
CENTRO PEDAGÓGICO DE APOIO AO DESENVOLVIMENTO CIENTÍFICO – CPADC

EDITAL Nº 04/2022 – FECITBA/CPADC/ICED/UFOPA

SUBMISSÃO DE RELATOS DE PRÁTICAS E MATERIAIS DIDÁTICOS DE PROFISSIONAIS DA EDUCAÇÃO

A coordenação da V FECITBA no uso de suas atribuições torna pública a chamada para nova modalidade de trabalhos a serem submetidos à V Feira de Ciências e Tecnologias Educacionais da Mesorregião do Baixo Amazonas-Pará (IV FECITBA-PA), considerando as seguintes disposições:

1. OBJETIVOS DO EDITAL

1.1. Criar na FECITBA um espaço de compartilhamento e valorização de experiências desenvolvidas nas instituições formais e não formais de educação referente a iniciação científica na educação básica, ao uso de tecnologias educacionais e à produção de materiais didáticos para a educação básica.

2. MODALIDADE DE TRABALHO

2.1. Espera-se receber trabalhos no formato de resumo simples na modalidade **Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação** que contenham uma das características abaixo:

- A. Práticas de orientação de projetos/atividades de iniciação científica com estudantes da educação básica
- B. Práticas de ensino com uso de tecnologias digitais voltadas a estudantes da educação básica
- C. Apresentação de materiais didáticos: Apresentação de experimentos, materiais impressos, brinquedos educativos, jogos, vídeos, aplicativos, mídias digitais, entre outras ferramentas que foquem na melhoria do ensino

e que sejam úteis a outros professores, nas diversas áreas de conhecimento, bem como na perspectiva interdisciplinar.

3. PÚBLICO ALVO

- Poderão submeter trabalho para essa modalidade pessoas com ensino superior completo ou em andamento que se dedicam à educação em instituições formais e/ou não formais de educação do Estado do Pará, tendo ou não vínculo formal com estas instituições, a exemplo de professores, estudantes de licenciatura, estudantes de pós-graduação em áreas de ensino ou educação, entre outros.

4. INSCRIÇÕES E SUBMISSÕES:

4.1. As inscrições podem ser feitas na página www.even3.com.br/vfecitba2022 no período de 08 a 31 de agosto de 2022;

4.2. Os passos para a inscrição no site são:

- **Passo 1:** Na aba “Inscrições” da página do even3, o autor que irá submeter o trabalho deve se inscrever como participante do evento na categoria que melhor o define. Caso já tenha se inscrito anteriormente não precisa se inscrever novamente e siga para o Passo 2.
- **Passo 2:** Na aba “Submissões” submeta o trabalho na modalidade **Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação**, informando área temática, título, nome e e-mail de todos os autores, na mesma ordem em que aparecem no resumo (até 3 autores). O resumo deve seguir o modelo no anexo 1 deste edital. Anexe o arquivo do resumo do seu trabalho identificado e outro não identificado (sem o nome dos autores) para avaliação. Cada participante poderá submeter até 3 trabalhos como autor principal, mas poderá ser co-autor de outros trabalhos. Cada inscrito só poderá ser autor e co-autor de até 5 trabalhos na V FECITBA, incluindo todas as modalidades de trabalhos abertas para o evento.
- **Passo 3:** Verifique se recebeu o e-mail de confirmação de inscrição e envio de trabalho e fique acompanhando pelo site do evento o resultado da avaliação e procedimentos necessários para elaboração do vídeo para a próxima etapa e para exposição na V FECITBA, que deve ser enviado até 10 de outubro de 2022 em <https://tinyurl.com/relatosfecitba5>.

4.3. Os demais autores também receberão e-mail de confirmação de submissão e deverão confirmar sua inscrição no site.

4.4. Para verificar sua inscrição, submissão e participar da programação você precisa acessar “Login” no canto superior direito da página e colocar seu e-mail e senha. Caso tenha algum problema com a inscrição, o contato deverá ser feito com antecedência pelo e-mail fecitba.ufopa@gmail.com ou pelo grupo de Whatsapp de dúvidas da V FECITBA cujo link se encontra na aba de redes sociais do site de inscrições do even3.

4.5. Os autores autorizam o uso dos produtos gerados (resumos e vídeos) na IV FECITBA para divulgação nas redes sociais e página do CPADC, tomando-se os devidos cuidados para a não exposição de informações pessoais de uso restrito.

5. AVALIAÇÃO

5.1. Todos os trabalhos submetidos serão analisados pelo Comitê científico e avaliadores que darão primeiramente um parecer. Os trabalhos que necessitarem de correções serão encaminhados aos autores para revisão e reenvio no prazo estabelecido no cronograma, com as devidas orientações.

5.2. Posteriormente os avaliadores e comitê atribuirão notas aos resumos e vídeos das exposições

5.3. Para a primeira aprovação para exposição nos estandes virtuais os avaliadores irão verificar se o resumo se encontra nas normas de trabalho deste edital Nº 04/2022 do CPADC e se apresenta:

- **Objetivo(s)** claro do trabalho (Relatar/Expor/Descrever/Apresentar o que?)
- **Descrição metodológica** – Explícite se existem materiais empíricos no qual se baseou (tipo anotações, fotos, vídeos, gravações, atividades de alunos, etc...), se sim, especifique quais você se amparou para escrever o relato. Onde e quando foi desenvolvida a atividade? Que características tem essa instituição (não há necessidade de especificar o nome da instituição, mas indique se é uma escola central de um determinado município, se é de zona rural, se é mais afastada do centro, os níveis de ensino que atende, por exemplo)? Qual o público alvo onde foi desenvolvida a atividade, se for o caso? Qual a série? Caso esteja relatando um material didático, explícite nesse item de Metodologia que materiais foram usados

para a elaboração, a que disciplina(s) se destina, nível de ensino etc e se foi aplicado indique os mesmos elementos indicados acima.

- **Resultados** - É a síntese do relato em si da atividade de forma clara para que outras pessoas possam entender, reproduzir caso tenham interesse, bem como os destaques quanto à aprendizagem dos estudantes, caso tenha dados. Os resultados devem responder aos objetivos. Caso seja apresentação de material didático, descreva com clareza as características desse material e caso tenha sido aplicado, especifique os resultados encontrados (a aplicação não é obrigatória).
- **Conclusão** – ressalte que resultados foram mais significativos do seu relato, pode-se dar destaque a pontos positivos e negativos e dicas sobre a aplicação da proposta caso os leitores queiram reproduzi-la. Caso seja apresentação de material didático indique que potencial ele tem, por exemplo.

5.4. O resumo poderá ser aprovado sem correções, aprovado com correções ou não aprovado.

5.5. Após a aprovação final do trabalho os autores deverão enviar o um vídeo curto de até 7 minutos até o dia 10 de outubro para exposição em estande virtual da V FECITBA e avaliação para atribuição de nota com fins de premiação.

5.6. Após a aprovação final, serão atribuídas notas aos trabalhos com fins de premiação nas categorias A, B e C indicadas na seção 2.1 deste edital.

5.7. A avaliação por critérios do **RESUMO e VÍDEO** será com base nos seguintes critérios:

Nº	Critério para resumo	Pontuação
1	Atende as normas da Modalidade de trabalho do item 2.1 do edital (o não atendimento a esse critério leva a não aprovação do trabalho)	0-10
2	Clareza de objetivo(s)	0-10
3	Descrição clara da metodologia desenvolvida	0-10
4	Resultados claros com base no(s) objetivo(s)	0-10
5	Clareza na organização da escrita seguindo a norma culta da língua portuguesa	0-10
Média: Soma das notas/5		0-10

Nº	Critério para vídeo	Pontuação
1	Potencial de replicação da proposta/material	0-10
2	Exposição de elementos, tais como fotos, produções ou outros elementos que sustentam o relato ou a apresentação do material didático (atentar para as regras do Youtube para exposição de imagens e direitos autorais)	0-10
3	Coerência entre o que é apresentado no resumo e a exposição no vídeo	0-10
4	Indica ao final do vídeo pelo menos duas bibliografias confiáveis em que se amparou o trabalho	0-10
Média: Soma das notas/4		0-10
Média= (Média do resumo+média do vídeo)/2		0-10

5.8. Para a avaliação para fins de premiação, os avaliadores irão considerar apenas o resumo final e vídeo enviados pelos autores e expostos na página do CPADC e no Canal do Youtube da FECITBA, não sendo necessária a participação síncrona durante a exposição;

5.9. Como critério de desempate serão utilizados:

1º) Proposta apresentada por professor(a) de escola pública

2ª) Maior nota no critério “Potencial de replicação da proposta/material”

5.10. Caso persista o empate, a organização do evento decidirá o desempate.

5.11. Poderão ser convidados a fazerem exposição presencial autores dessa modalidade de trabalho entre 18 e 21/10 (período de realização da V FECITBA), mas a participação é opcional.

6. PREMIAÇÕES

6.1. Serão premiados os primeiros lugares das categorias A, B e C da seção 2.1.;

6.2. O trabalho que tiver o maior número de curtidas no vídeo exposto no canal da FECITBA no Youtube até às 23h59min do dia 20/10/2022 será premiado como “voto popular” pela organização da V FECITBA.

6.2.1. Essa forma de premiação é um incentivo à visitação dos trabalhos é à divulgação científica.

6.3. Todos os autores dos trabalhos expostos receberão certificados de expositores na V FECITBA até 30 dias após o encerramento do evento, que ficarão disponíveis na área do participante do site por até 90 dias, após o encerramento do evento, sem custos. Quando os certificados estiverem disponíveis os autores receberão um e-mail informativo.

6.3.1. É de responsabilidade dos autores acessarem e baixarem os certificados neste período, pois após os 90 dias a Plataforma cobrará um valor para que se consiga baixá-lo.

7. CALENDÁRIO DE EXECUÇÃO

Atividade	Data	Local
Lançamento do edital	09/08/2022	www.even3.com.br/vfecitba2022
Período de inscrições e submissões com resumo simples	09/08/2022 a 31/08/2022	
Período de avaliação dos trabalhos para emissão de parecer e aprovação para exposição (os autores receberão o resultado por e-mail e estará disponível na área do participante do even3)	01/09 a 12/09/2022	
Prazo para retorno dos autores com correções, caso o resumo tenha sido aprovado com ressalvas	Até 17/09/2022	
Divulgação da lista final dos trabalhos aprovados	Até 31/09/2022	
Envio de materiais para exposição dos trabalhos aprovados (resumo final+vídeo)	De 01 a 10/10/2022	
Período de avaliação por critério para premiação	15 a 19/10/2022	Em formulário específico para avaliadores disponibilizado pela organização
Período de visitação nos estandes virtuais de relatos da V FECITBA	18 a 21/10/2022	www.cpadcdaufopa.com
Cerimônia de encerramento e divulgação dos premiados	21/10/2022	Presencialmente no Campus rondon da UFOPA em Santarém, com transmissão pelo canal da FECITBA no Youtube www.youtube.com/c/fecitba

8. DISPOSIÇÕES FINAIS

8.1. Qualquer situação não prevista neste edital será decidida pela organização do evento.

6.2. Caso surjam dúvidas, entrar em contato com o e-mail fecitba.ufopa@gmail.com. Outras informações também podem ser divulgadas em nossas páginas e redes sociais nos endereços indicados neste edital.

Santarém, 08 de agosto de 2022.

Nilzilene Gomes de Figueiredo
Coordenadora da V FECITBA-PA

ANEXO 1 – Orientações para resumo simples da modalidade: **Relatos de práticas ou de materiais didáticos de profissionais da educação**

TÍTULO DO TRABALHO EM NEGRITO CENTRALIZADO COM FONTE ARIAL 12 (NÃO ULTRAPASSAR DUAS LINHAS)

Município:

Unidade Federativa (Sigla do Estado):

Área de conhecimento:

Nome completo da Instituição de ensino:

Nome do autor 1

E-mail do autor 1

Nome do autor 2

E-mail do autor 2

Nome do autor 3

E-mail do autor 3

RESUMO

Nesta edição da V FECITBA o resumo será copiado e colado na plataforma, e não terá arquivo enviado. Assim, você deverá elaborá-lo previamente em um arquivo editável seguindo essas orientações. Aqui você deve apresentar o texto do resumo simples em português entre 150 e 500 palavras e ser composto por uma sequência de frases concisas em parágrafo único, sem enumeração de tópicos. Convém evitar símbolos, contrações, reduções, entre outros, que não sejam de uso corrente e use a impessoalidade. No texto deverão ser apresentados os itens essenciais: objetivo(s), metodologia, resultados e conclusão. No(s) objetivo(s) explicita que vai Relatar/Expor/Descrever/Apresentar o que, por exemplo. Na descrição metodológica explicita se existem materiais empíricos no qual se baseou (tipo anotações, fotos, vídeos, gravações, atividades de alunos, etc...), se sim, especifique quais você se amparou para escrever o relato, onde e quando foi desenvolvida a atividade. Que características tem essa instituição? Não há necessidade de especificar o nome da instituição, mas indique se é uma escola central de um determinado município, se é de zona rural, se é mais afastada do centro, os níveis de ensino que atende, por exemplo. Qual o público alvo onde foi desenvolvida a atividade, se for o caso, qual a série. Caso esteja relatando um material didático, explicita nesse item de Metodologia que materiais foram usados para a elaboração, a que disciplina(s) se destina, nível de ensino etc e se foi aplicado indique os mesmos elementos indicados acima. Quanto aos Resultados faça uma síntese do relato em si da atividade de forma clara para que outras pessoas possam entender, reproduzir caso tenham interesse, bem como os destaques quanto à aprendizagem dos estudantes, caso tenha dados. Os resultados devem responder aos objetivos. Caso seja apresentação de material didático, descreva com clareza as características desse material e caso tenha sido aplicado, especifique os resultados encontrados (no caso de relato de material didático a aplicação não é obrigatória). Na Conclusão você pode ressaltar que resultados foram mais significativos do seu relato, pode-se dar destaque a pontos positivos e negativos e dicas sobre a aplicação da proposta caso os leitores queiram reproduzi-la. Caso seja apresentação de material didático indique que potencial ele tem, por exemplo. O(s) nome(s) do(s) autor(es) deve ser completo (máximo de 3 autores), como indica este modelo. Nenhum nome deve aparecer na ordem inversa. As outras informações referentes ao trabalho serão solicitadas em pergunta específica no ato da submissão. As palavras-chave devem aparecer logo abaixo do resumo (será feita uma pergunta exclusiva para as palavras-chave, de modo que não deve ser colocada no corpo do resumo), separadas entre si por vírgula e um espaço e finalizadas por ponto. Devem ser grafadas com as iniciais em letra minúscula, com exceção dos substantivos próprios e nomes científicos, quando necessários. Caso o resumo seja aprovado com ressalvas, o autor deverá fazer as correções solicitadas no texto e reenviar novamente para aprovação final.

Palavras – chave: palavra 1, palavra 2, palavra 3.