

UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ

PRÓ-REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO

DIRETORIA DA CULTURA E COMUNIDADE

PROJETO INSTITUCIONAL CORAL DA UFOPA

## ANEXO III - Plano de Trabalho

**Apresentação**:

 O projeto Coral da Ufopa é uma atividade de formação artístico-cultural, voltado, principalmente, para a comunidade acadêmica da Universidade Federal do Oeste do Pará (UFOPA), realizado pela Pró-Reitoria da Cultura, Comunidade e Extensão (PROCCE), coordenado pela Diretoria da Cultura e Comunidade (DCC).

 Data de Agosto de 2017 o início dos atividades do Coral da UFOPA, que passou a realizar atividades de preparação e formação dos integrantes selecionados nas diferentes turmas por meio de uma parceria entre a UFOPA e Instituto Wilson Fonseca e o Grupo de Regentes do Teatro da Paz de Belém. Sua primeira apresentação pública foi realizada em 02 de Outubro de 2017.

 A partir deste ano de 2023, o Coral da UFOPA retomará suas atividades valorizando a formação musical dos integrantes de uma nova turma, cuja participação é aberta às/aos servidores e discentes da UFOPA, com ou sem experiência musical.

 O Coral da UFOPA oferecerá às/aos participantes selecionados pelo projeto um programa de orientação didática em técnica-vocal e estruturação musical mínimos, priorizando o treinamento a partir de um acervo de obras musicais locais e nacionais, valorizando composições de artistas da música popular brasileira, amazônida e paraense. Vale registrar que atividades artísticas contribuem para estimular capacidades individuais, potencializar estratégias formativas e permitir a elevação da autoestima de cada participante, tornando-os parte importante de um trabalho coletivo.

**Objetivos do projeto Coral da UFOPA**:

1. Divulgar a cultura músical local e nacional na Ufopa por meio de formação básica e apresentações públicas do coral;
2. Estimular a participação de servidores, discentes e principalmente da comunidade local santarena em atividades culturais;
3. Contribuir para o desenvolvimento da educação musical na Ufopa.
4. Possibilitar o estabelecimento de intercâmbios entre as instituições de ensino e outras, por meio da música e do canto coral;

**Cronograma de Execução do projeto - 2023-2024**

Cabe ao regente do Coral da UFOPA, com o auxílio da equipe de servidores da PROCCE, realizar as seguntes atividades abaixo, dentro dos prazos estimados:

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cronograma de Execução** | **2023** |  |  |  |  | **2024** |  |  |  |
|  | AGO | SET | OUT | NOV | DEZ | FEV | MAR | ABR | MAI |
| Realizar a seleção de vozes para integrar o Coral. | X |  |  |  |  |  |  |  |  |
| Promover atividades formativas regulares de canto coral para os integrantes selecionados  |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Realizar ensaios gerais semanais e preparo musical de peças corais musicais |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Realizar apresentações corais na UFOPA |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Realizar controle de frequência e entregar mensalmente a lista de presença para a Procce com a assinatura dos participantes do Coral |  | X | X | X | X | X | X | X | X |
| Realização de apresentações artísticas na UFOPA |  |  |  | X | X | X | X | X | X |

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Assinatura do Bolsista