



**PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM
ANTROPOLOGIA – FAFICH/UFMG**

DEFESA DISSERTAÇÃO

AUTOR:

ROQUE YAXIKMA WAI WAI

TÍTULO:

*“A MÚSICA NA TRADIÇÃO
INDÍGENA WAI WAI:
uma descrição etnográfica sobre as flautas
(raatî)”*

BANCA EXAMINADORA:

Ruben Caixeta de Queiroz (Orientador) - PPGAn/UFMG
Maria Denise Fajardo Pereira – IEPE (por
videoconferência)

Leonor Valentino de Oliveira – IEPE (por
videoconferência)

Karenina Vieira Andrade – DAA-FAFICH/UFMG

DIA: 26/08/2022 – Sexta-feira

HORÁRIO: 09:00 hs

LOCAL:

**Auditório Prof. Baesse, sala F 4059, 4º andar,
Prédio da FAFICH**

RESUMO

Este trabalho trata da história da música na tradição do povo indígena Wai Wai, um grupo de língua karib da região guianense. A pesquisa se passa entre os Wai Wai do rio Mapuera (norte do Pará). Aqui trato da definição do que é música e instrumento musical para os Wai Wai, quem pode e quem não pode tocar e/ou ouvir música. Apresento também a definição do que os Wai Wai chamam de instrumentos para produzir som ou música a partir dos diferentes tipos de materiais usados na sua fabricação. Exemplifico, a partir de uma lista, as letras das músicas wai wai, traduzindo-as para o português. Descrevo as histórias dos lugares antigos de habitação dos Wai Wai, onde moravam antigamente, no rio Baracuxi (Kikwoyewku), os nomes das aldeias e os nomes das principais pessoas que ali viviam, para, em seguida, descrever as festas para celebrar nossos acontecimentos. Nestas festas havia muita música, dança e bebida fermentada, quando ainda não tinha chegado ali a religião (cristã) dos americanos. Por fim, falo também dos rituais de cura conduzidos pelos xamãs (yaskomo). A partir do relato de cada interlocutor de pesquisa de cada povo (Wai Wai, Cikyana, Mawayana, Katwena, Xerew) trato das músicas usadas para atrair mulher, bem como os nomes das principais músicas que eles sabem cantar por meio das flautas. As músicas wai wai são, ao mesmo tempo, pensadas e cantadas ou tocadas por meio de um instrumento musical. Por fim, trago alguns dados para pensar a musicalidade nas aldeias wai wai de hoje em dia, sua tradição e modernidade.

