



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

**GRUPO DE PESQUISA NEUROCIÊNCIAS E AMAZÔNIA
UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
UNIVERSIDADE DO ESTADO DO PARÁ**

**I SEMINÁRIO INTEGRADO DE NEUROCIÊNCIAS DO BAIXO AMAZONAS & III
FEIRA DE NEUROCIÊNCIAS DA UFOPA
17 a 20 de março de 2022**

Contribuições e fortalecimento das Neurociências na Região Amazônica

EDITAL

A Comissão Organizadora do **I Seminário Integrado de Neurociências do Baixo Amazonas / III Feira de Neurociências da Universidade Federal do Oeste do Pará (I SINBA & III FENEURO)**, torna público o presente edital para informar a comunidade em geral das normas e procedimentos que nortearão a realização do evento, que ocorrerá nos dias **17 a 20 de março de 2022**, na cidade de Santarém, de forma online.

CAPÍTULO I DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

Art. 1º O **I SINBA & III FENEURO** é um evento participante da campanha global para aumentar a conscientização pública sobre o progresso e os benefícios da pesquisa sobre o cérebro, ocorre conjuntamente à **Semana Nacional do Cérebro (SNC)** realizada pela **Sociedade Brasileira de Neurociências e Comportamento (SBNeC)**, sendo parte integrante da **Brain Awareness Week (BAW)** organizada pela **Dana Foundation**, uma organização filantrópica privada sediada em Nova York, comprometida com o avanço da pesquisa sobre o cérebro e com a educação do público de maneira responsável sobre o potencial da pesquisa. Anualmente, durante uma semana no mês de março, o evento une esforços de organizações e instituições parceiras em todo o mundo para celebrar e promover as neurociências, estimulando o contato dos estudantes com conceitos básicos de teoria e prática da área, em uma linguagem adaptada, promovendo a troca de experiências entre os estudantes da Educação Básica e Ensino Superior, assim como a divulgação os trabalhos de ensino, pesquisa e extensão, assegurando com isso o reconhecimento institucional dentro desse campo da pesquisa.

CAPÍTULO II DA INSCRIÇÃO

Art. 2º O evento acontecerá nos dias **17 a 20 de março de 2022**. A programação contará com apresentações, palestras, minicursos e exposição de trabalhos na modalidade pôster. Além de proporcionar aos estudantes da educação básica de escolas do município de Santarém, visitas aos laboratórios da Universidade Federal do Oeste do Pará e participação em atividades lúdicas alusivas à III FENEURO. Todas as atividades concernentes à programação do evento terão registros e certificações específicas.



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Art. 3º A inscrição se dará **exclusivamente** pelo endereço eletrônico: <https://www.even3.com.br/sinbafeneuro2022/> com preenchimento virtual da Ficha de Inscrição no período de acordo com o cronograma do evento disposto no Quadro I.

Art. 4º O cronograma do evento obedecerá ao disposto no Quadro I deste edital, podendo sofrer alterações nas datas, caso seja necessário.

Quadro I – Cronograma Completo.

Publicação do edital do evento	17/01/2022
Período de Submissão de Propostas de Minicursos	18/01/2022 a 24/01/2020
Período de Avaliação das Propostas de Minicursos	25/01/2020 a 31/01/2022
Resultado dos Minicursos Aprovados	01/02/2022
Período de Inscrição	02/02/2022 a 18/02/2022
Período de Submissão de Trabalho	02/02/2022 a 18/02/2022
Período de Avaliação de Trabalho	19/02/2022 a 28/02/2022
Resultado dos Resumos Aprovados	01/03/2022
Período de Envio do Vídeo da Apresentação de Trabalho	02/03/2022 a 09/03/2022
Envio do <i>Link</i> para a Apresentação de Trabalho (Programação Completa)	10/03/2022 a 16/03/2022
Minicursos (Manhã)	17/03/2022
Palestras (Tarde e Noite)	17/03/2022 e 18/03/2022
Apresentação dos Trabalhos Aprovados (manhã)	18/03/2022
Participação na III FENEURO (manhã)	19/03/2022
Blitz “Neurosaúde” (manhã)	20/03/2022

CAPÍTULO III DA SUBMISSÃO DE MINICURSOS

Art. 5º As submissões de propostas de minicursos serão aceitas impreterivelmente no período de **18/01/2022 a 24/01/2022**, com divulgação do resultado dos minicursos aprovados em **01/02/2022**.



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Art. 6º Os temas dos minicursos devem encaixar-se em uma das áreas temáticas de acordo com o Art. 15 deste edital.

Art. 7º As propostas deverão seguir o modelo de Plano de Minicurso (Anexo 1) disponibilizado no endereço eletrônico do evento: <https://www.even3.com.br/sinbafeneuro2022/>. Serão excluídas as propostas que não cumprirem as exigências deste capítulo.

Art. 8º As modalidades de participação dos Minicursos são: Presencial (com restrição de 10 participantes por minicurso); Híbrida (com restrição de 10 participantes presenciais por minicurso, sendo a organização, disponibilização dos links e demais recursos são de responsabilidade dos ministrantes) e Totalmente Online (sem restrição de participantes, sendo a organização, disponibilização dos links e demais recursos são de responsabilidade dos ministrantes).

Art. 9º Os interessados devem encaminhar a proposta de minicurso em documento Word (doc/docx) para o e-mail sinbafeneuro@gmail.com dentro do período de submissão disposto no Quadro I.

CAPÍTULO IV

DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS, MODALIDADES E ÁREAS TEMÁTICAS

Art. 10 O período de submissão dos Resumos será impreterivelmente de **02/02/2022 a 18/02/2022**.

Art. 11 A submissão de resumos implicará ciência e tácita aceitação das condições estabelecidas neste edital, das quais os autores não poderão alegar desconhecimento. Serão aceitos: **Resumos Simples** e a submissão dos trabalhos obedecerá aos prazos dispostos no Quadro I. Na ficha de submissão online dos resumos, os nomes e sobrenomes do autor e orientador, devem ser escritos por completo e não abreviados. Logo após a submissão do resumo, uma mensagem será enviada para o endereço eletrônico do candidato que realizou a submissão, confirmando a efetivação do procedimento.

Art. 12 Os trabalhos submetidos devem inserir-se em umas das seguintes categorias:

- Estudantes de graduação;
- Estudantes de Pós-graduação (*lato sensu* ou *stricto sensu*);
- Profissionais.

Art. 13 O proponente poderá enviar trabalhos científicos nas seguintes modalidades:

- Trabalho de pesquisa ou de tecnologia de inovação, contendo caracterização do tema, justificativa, objetivo, metodologia utilizada, resultados e discussão, e considerações finais;
- Trabalho de extensão, caracterizando uma intervenção junto à comunidade, contendo introdução, descrição das principais ações desenvolvidas, resultados alcançados e considerações finais;
- Estudo/Relato de caso ou experiência, apresentando introdução, revisão da literatura, metodologia, resultados e considerações finais;
- Trabalho de Revisão da literatura, apresentando introdução, metodologia, capítulos e considerações finais.



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Art. 14 Ao inscrever seu trabalho, os autores e coautores selecionados, desde logo, autorizam a Comissão Organizadora do I Seminário Integrado de Neurociências do Baixo Amazonas & III Feira de Neurociências da UFOPA a utilizar a obra de sua autoria, em publicação impressa e/ou digital em seus veículos institucionais e documentos editados, ou em qualquer outro formato de mídia.

Parágrafo único - Critérios para o envio:

- Para submeter trabalho, o autor principal (apresentador) deverá estar inscrito no evento;
- Serão aceitos trabalhos com a quantidade máxima de **oito** autores, incluindo o orientador;
- O apresentador deverá ser o primeiro autor e, em seguida, os demais em ordem de importância na elaboração do trabalho, sendo o orientador o último;
- Será permitida a submissão de até **dois** trabalhos por autor principal (apresentador), independente da modalidade;

Art. 15 Os trabalhos submetidos podem enquadrar-se em apenas uma das seguintes áreas temáticas:

01. Desenvolvimento do Sistema Nervoso & Distúrbios do Desenvolvimento
02. Neurociências e meio ambiente
03. Glia
04. Células-Tronco: Lesões do Sistema Nervoso e Reparo
05. Neurogenética
06. Membranas Excitáveis e Canais Iônicos
07. Transmissão Sináptica e Transdução De Sinal
08. Plasticidade Neural
09. Regulação Neuroendócrina e Autonômica
10. Sono e Ritmos Circadianos
11. Sistemas Sensoriais (Fisiologia e Patologia)
12. Sistemas Motores
13. Memória & Aprendizado
14. Cognição & Emoção
15. Dor
16. Neurodegeneração e Envelhecimento
17. Distúrbios Neurológicos
18. Transtornos Psiquiátricos e Comportamentais
19. Neurociências Teórica e Computacional
20. Neuroengenharia (Neurotecnologias, interfaces neurorobóticas, nanotecnologia, etc)
21. Neuroeducação
22. Ética, popularização e impacto social
23. Neurobiologia do Estresse
24. Semana do Cérebro
25. Biotecnologia Aplicada às Neurociências
26. Neurociências e Saúde Pública
27. Neurotoxicologia
28. Neurociências e Publicidade



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

- 29. Neuropsicofarmacologia e Dependência de Drogas
- 30. Imaginologia do Sistema Nervoso
- 31. Neuroanatomia

Art. 16 Na submissão, o proponente deverá indicar a categoria e modalidade a qual deseja submeter o trabalho. O julgamento da quantidade dos trabalhos será feito com base na quantidade de resumos enviados. A submissão será feita exclusivamente através do endereço eletrônico <https://www.even3.com.br/sinbafeneuro2022/>. O resumo deve estar em documento Word (doc/docx) e deve ser anexado no ato da submissão. Apenas um dos autores deve enviar o resumo. Quaisquer erros de grafia nos nomes dos autores e/ou filiação serão de inteira responsabilidade do participante.

Art. 17 Quanto à formatação dos trabalhos, o interessado deverá seguir as orientações:

- O resumo deverá compreender **um autor** e até no máximo **sete coautores**;
- É **OBRIGATÓRIO**: Inserir a categoria e a área temática;
- O resumo deverá ter no mínimo 250 palavras e no máximo 500 palavras, parágrafo único, justificado, regular, fonte Times New Roman, tamanho 12, sem tabelas, gráficos, figuras, citações ou destaques de qualquer natureza.
- O resumo deverá apresentar de forma clara e sintética: a área de investigação em que se insere o problema abordado, com os tópicos introdução; objetivos; metodologia; resultados (preliminares ou finais) e considerações finais.
- Título: Letras maiúsculas, negrito, centralizado e regular, fonte- Times New Roman, tamanho 12.
- Autores: Inserir o(s) nome(s) completo(s) do(s) autor(es), apenas as iniciais em maiúscula, alinhado à direita e regular, fonte Times New Roman, tamanho 12. Deverá ser indicado a instituição a qual está vinculado e e-mail.
- Palavras-chave: Adicionar entre **três** a **cinco** palavras-chave que devem ser escritas abaixo do parágrafo do resumo, separadas entre si por vírgula.
- O resumo deverá ser digitado e encaminhado no programa Microsoft Word, utilizando formato A4, margens superior e inferior de 3 cm, esquerda e direita 2 cm, com espaçamento 1,5 entre linhas.
- **IMPORTANTE**: Seguir especificamente o modelo de resumo (Anexo 2) disponibilizado no endereço eletrônico do evento: <https://www.even3.com.br/sinbafeneuro2022/>.

Art. 18 Serão excluídos os trabalhos que não cumprirem as exigências deste capítulo.

CAPÍTULO V

DA AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DOS RESUMOS

Art. 19 O período de Avaliação dos Resumos será de **19/02/2022 a 28/02/2022**, com divulgação dos Resumos Aprovados em **01/03/2022**.

Art. 20 Todos os autores que tiverem seus trabalhos aprovados para apresentação serão notificados estritamente por e-mail.



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Art. 21 Todos os trabalhos serão encaminhados para uma Comissão Avaliadora composta por profissionais de Instituições de Ensino Superior (IES) de comprovada competência nas áreas contempladas no evento, sendo avaliados a partir de critérios pré-estabelecidos por este edital.

Parágrafo único - Critérios para avaliação dos resumos, de acordo com as áreas temáticas:

- O trabalho estar de acordo com uma das áreas temáticas estabelecidos neste edital;
- Originalidade e relevância social/acadêmica do tema;
- Apresentação consistente e delimitação adequada da situação problema;
- Clareza e exequibilidade dos objetivos;
- Metodologia e referências adequadas aos objetivos;
- Apresentação de resultados/conclusões;
- Correção Gramatical.

Art. 22 Seguindo os critérios anteriores, cada item será avaliado com uma pontuação de 1 a 5, totalizando 35 pontos, sendo desclassificados os resumos com pontuação abaixo de 15 pontos.

Art. 23 A existência de plágio gerará desclassificação imediata do trabalho enviado. Sobre a não classificação de trabalhos inscritos para este evento, a Comissão não se obriga a emitir parecer e nem justificativas, uma vez que tal fato não caracteriza demérito para o trabalho.

CAPÍTULO VI DAS INSTRUÇÕES PARA APRESENTAÇÃO ONLINE

Art. 24 As instruções para a elaboração do vídeo:

- Os vídeos devem ter duração máxima de 5 (cinco) minutos.
- Ambientação: tome cuidado com o “cenário” onde será realizada a gravação. Dê preferência a locais com pouco barulho, paredes lisas e poucos itens de decoração que possam tirar a atenção de quem assistirá.
- Luz: faça uso de iluminação natural e/ou artificial, de forma que a iluminação incida na direção do rosto do apresentador(a).
- Opote: por roupas que façam contraste com o fundo escolhido, por exemplo, para parede branca ou clara dê preferência às roupas escuras e vice-versa (isso facilita o foco da câmera). Evite acessórios que possam desviar a atenção de quem assistirá o conteúdo da sua apresentação.
- Forma & Conteúdo: pense no formato a ser aplicado na sua apresentação, de acordo com o objetivo do seu trabalho. Por exemplo: Será que o uso de infográficos, textos, tabelas, figuras e mapas mentais tornam a apresentação mais fluida no formato de vídeo.
- Roteiro: faça um roteiro da sua apresentação no vídeo. Definindo o que vai ser abordado na introdução, desenvolvimento e conclusão da apresentação. Escreva no papel todas as ideias que acha que são necessárias. Coloque em ordem os pontos principais que você separou.
- Roteiro: tome cuidado com o excesso de texto e parágrafos muito longos na sua apresentação, pois isso pode torná-la desinteressante. Dê preferência a frases curtas e pontuais.
- Pratique: ensaie sua fala antes da gravação (um bom exercício é ensaiar na frente do espelho). Use seu roteiro e repasse suas falas. Isso te ajudará a desenvolver o tema com mais naturalidade e a verificar quais partes do seu texto funcionam melhor e quais precisam ser modificadas, além de



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

aperfeiçoar a entonação da voz, gestos e postura. Quanto mais repetimos, melhor ficamos. Isso tornará a apresentação mais descontraída e menos mecânica.

- Equipamento: se for gravar com o celular lembre-se de deixar o aparelho na posição horizontal e mantenha-o em um local fixo, para que o dispositivo se mantenha estável durante a gravação e a imagem fique nítida (e não trêmula). Ajuste o microfone do aparelho e coloque no volume máximo de captação.

- Posicione-se: cole seu roteiro em um local onde você consiga ler os tópicos e olhar para a câmera. Uma sugestão é ficar ao lado da sua apresentação de slides ou utilize a função de gravação de apresentação do PowerPoint ou a opção Apresentação com vídeo do Canva.

- Apresente-se: Comece sua apresentação com o seu nome, programa de pós/instituto/faculdade/curso que está vinculado e o nome do seu projeto de pesquisa. Evite saudações como "Bom dia" e dê preferência para um "Olá, pessoal! Sou 'Paulo Freire', professor do curso de Pedagogia da Ufopa e 'pedagogia da autonomia'".

- Entonação: fale num tom que seja audível no vídeo. Lembre-se de respirar e fazer pequenas pausas.

- Salve o vídeo em formatos como: .MOV; .MPEG4; .MP4; .AVI; .WMV; .MPEGPS; .FLV; .3GPP.

Art. 25 As instruções para o envio da apresentação em vídeo:

- A apresentação dos trabalhos será por meio de vídeo com duração de 5 minutos. O vídeo deverá ser enviado para a comissão do evento através do e-mail **sinbafeneuro@gmail.com**. Essa etapa só poderá ser realizada após confirmação por e-mail do **Aceite do Trabalho**, emitido pela Comissão Avaliadora.

- O vídeo deverá conter título, nome dos autores e suas respectivas filiações, e-mail do autor correspondente do trabalho, introdução; metodologia; resultados e discussão; considerações finais.

-As configurações de fontes, tabelas e figuras são de livre escolha dos autores.

- Os vídeos devem ser postados no YouTube com configuração de privacidade "não listado", e o link gerado deve ser anexado e enviado para o e-mail do evento (sinbafeneuro@gmail.com) com o assunto intitulado: "VÍDEO DE APRESENTAÇÃO - NOME DO AUTOR APRESENTADOR - TÍTULO DO TRABALHO".

- O **período limite** estabelecido para envio do **vídeo** pelos autores é de **02/03/2022 a 09/03/2022**.

- A exibição dos trabalhos científicos será realizada através de link disponibilizado por e-mail no período de **10/03/2022 a 16/03/2022**.

- É **OBRIGATÓRIA** a presença do autor-apresentador no dia e horário de exibição do seu vídeo para arguição da banca avaliadora constituída de dois Avaliadores. Em casos excepcionais, caso o autor-apresentador não possa participar, qualquer um dos outros autores poderá representá-lo para responder as perguntas.

- Recomendamos a todos que se organizem com alguns minutos de antecedência para solicitar acesso a sala do *meet*.

CAPÍTULO VII



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

DA PREMIAÇÃO E CERTIFICAÇÃO

Art. 26 Será verificada, pela Comissão Organizadora e Comissão Científica, a presença do autor-apresentador no dia e horário da exibição de seu vídeo. Receberão o certificado de apresentação e concorrerão ao prêmio de melhor trabalho apresentado, apenas os autores que estiverem presentes.

Art. 27 Os proponentes participantes concorrerão as seguintes premiações:

- Melhores Resumos na categoria Estudante de Graduação: 1º lugar e 2º lugar – Certificado especial.
- Melhores Resumos na categoria Estudante de Pós-graduação: 1º lugar e 2º lugar – Certificado especial.
- Melhores Resumos na categoria Profissionais: Única premiação para melhor resumo – Certificação especial.

Art. 28 Para fim de premiação dos trabalhos, uma Comissão Avaliadora julgará os trabalhos apresentados, considerando os seguintes critérios:

- 1 - Apresentação visual;
- 2 - Pontualidade;
- 3 - Composição e estrutura textual (conforme os Art. 15);
- 4 - Domínio e segurança em relação ao trabalho desenvolvido;
- 5 - Clareza e objetividade das informações.

Parágrafo único - Os critérios do caput deste Artigo serão avaliados com uma pontuação de 0 a 5, totalizando até 25 pontos. Os trabalhos com pontuação igual ou superior a 15 pontos concorrerão à premiação.

Art. 29 Na cerimônia de encerramento da sessão de exibição das apresentações serão anunciados os *cinco* trabalhos premiados.

Art. 30 Será outorgado somente um (1) certificado para cada trabalho apresentado, contendo o nome do orientador (se houver), autor e coautor. O autor que submeteu o resumo receberá em seu e-mail certificado digital e deverá enviar o certificado aos demais responsáveis pelo resumo.

CAPÍTULO VIII

DA PARTICIPAÇÃO NA III FEIRA DE NEUROCIÊNCIAS DA UFOPA

Art. 31 A III Feira de Neurociências da UFOPA (III FENEURO) é uma iniciativa do Grupo de Pesquisa Neurociência e Amazônia, buscar a aproximação da universidade com a comunidade escolar do município de Santarém, estado do Pará. O evento ocorre desde 2018 em comemoração à Semana Nacional do Cérebro promovida pela *Dana Foundation* e pela *Sociedade Brasileira de Neurociências e Comportamento*.

Art. 32 A III FENEURO consiste de um rodízio de atividades lúdicas em laboratórios da UFOPA. As temáticas abordadas são integrantes das neurociências e são apresentadas em linguagem adaptada ao público visitante.



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Art. 33 A III FENEURO possui os seguintes objetivos:

- Apresentar de forma lúdica as neurociências ao público infanto-juvenil;
- Estimular o interesse dos estudantes em idade escolar pela pesquisa científica;
- Proporcionar o contato dos estudantes de graduação e pós-graduação com a comunidade escolar;
- Promover a extensão das atividades desenvolvidas pelo Grupo de Pesquisa Neurociência e Amazônia.

Art. 34 A III FENEURO ocorrerá no dia **19/03/2022** pelo horário da manhã.

Art. 35 Em edições anteriores, a Feira de Neurociências da UFOPA teve como público-alvo turmas completas de estudantes do ensino médio de escolas selecionadas para participação. Nesta edição, por motivo de segurança sanitária imposta pela pandemia da COVID-19, restringimos o quantitativo de alunos. Serão previamente selecionados apenas 10 estudantes por ambiente (Laboratório Múltiplo de Ensino de Biologia Aplicada - Labio e Madeirão).

Art. 36 Os casos omissos serão resolvidos pela Comissão Organizadora do I Seminário Integrado de Neurociências do Baixo Amazonas & III Feira de Neurociências da UFOPA. Para informações adicionais enviar e-mail para o endereço eletrônico: sinbafeneuro@gmail.com

CAPÍTULO IX DA BLITZ “NEUROSAÚDE”

Art. 37 A Blitz “Neurosaúde” é uma iniciativa do Grupo de Pesquisa Neurociência e Amazônia que busca levar orientações de saúde à população em situação de rua do município de Santarém-PA. Na oportunidade, ocorrerá a distribuição de kits de higiene pessoal aos participantes. Entendemos que estamos vivendo uma situação de emergência em saúde pública em decorrência da pandemia da COVID-19, e que esta população se encontra em vulnerabilidade, por isso é de extrema importância ações como esta.

Art. 38 A Blitz “Neurosaúde” ocorrerá na manhã do dia **20/03/2022**, e contará com participação de estudantes, professores e profissionais de saúde, bem como voluntários em geral.

Santarém, 17 de janeiro de 2022.

COMISSÃO CIENTÍFICA

Prof. Dr. Maxwell Barbosa de Santana barbosadesantana@gmail.com

Prof. Dr. Carlomagno Pacheco Bahia carlomagnobahia@gmail.com

Prof. Dr. Joanilson Guimarães da Silva joanilsonguimaraes@yahoo.com.br

Prof.^a Dr.^a Siany da Silva Liberal sianyliberal@gmail.com



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

COMISSÃO ORGANIZADORA

Prof. Dr. Maxwell Barbosa de Santana barbosadesantana@gmail.com (Coordenador do Evento)

Prof. Ma. Mayara Duarte da Silva mayara.duartesilva24@gmail.com (Coordenadora-Adjunta do Evento)

Ádria Caroline Dias dos Santos adriacaaroline253@gmail.com
Alessandra Costa da Silva ale.silvaa912@gmail.com
Alice Costa Dadalt alicecostadadalt12@gmail.com
Antônia Irisley da Silva Blandes antonia.blandes@gmail.com
Daniela Andressa Ferreira Viana dessamla@hotmail.com
Domingas Machado da Silva enfadomingassilva@gmail.com
Douglas Cajado de Lima cajadodouglas@gmail.com
Jandira Oliveira da Silva Alves jandiraos@hotmail.com
João David Batista Lisbôa joao_david19@hotmail.com
João Marcos Pereira Galúcio joao.galucio@ufopa.edu.br
Joisiane Carvalho dos Santos joysesantos013.stm@gmail.com
Larissa Tayara Almeida de Souza tayaralarissa@hotmail.com
Luana Cristina Pessoa Cruz luana_cruuz@hotmail.com
Ludyanne da Silva Sousa ludyanne.sousa93@gmail.com
Mateus Duarte da Silva mateusduartes8@gmail.com
Mila Canto Costa ccost.mila@gmail.com
Mislane Rodrigues da Cruz mislanee777@gmail.com
Nataniely Cristina Pinto Pimentel natanielybcb18@gmail.com
Osléias Ferreira Aguiar leia-stmsantos@hotmail.com
Raquel Silva de Farias raquel.stmfarias@gmail.com
Regiane Gabriele Rocha Vidal vidal.ufopa@gmail.com
Renata Pessoa Portela renata.pessoa@uepa.br
Rômulo José de Sousa romulo-sousa@hotmail.com
Sorrel Godinho Barbosa de Souza sorrelgodinho@gmail.com
Thamires Pinheiro Guimarães thamires-pinheiro@hotmail.com
Wanessa Regina da Silva Costa waancosta342@gmail.com

APOIO

Sociedade Brasileira de Neurociências e Comportamento (XI Semana Nacional Do Cérebro)
Dana Foundation (Brain Awareness Week 2022)



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

ANEXO I - MODELO DE PLANO DE MINICURSO

PLANO DE MINICURSO	
TEMÁTICA:	
Ministrante (principal)	
Vínculo Institucional	() UFOPA () Outros: _____
Título do Minicurso	
Nº de participantes	
Carga Horária	20h
Data/Horário	17/03/2022 às 08:00h
1. Apresentação	
2. Objetivos	
Geral:	
Específicos:	
3. Conteúdo	
4. Referências Bibliográficas	
5. Metodologia	
6. Recursos Necessários	
Informações do Ministrante 1	
Nome completo:	



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

Formação/ Instituição: Telefone: E-mail:
Informações do Ministrante 2 Nome completo: Formação/ Instituição: Telefone: E-mail:
Informações do Ministrante 3 Nome completo: Formação/ Instituição: Telefone: E-mail:

ANEXO II -MODELO DE RESUMO

MODELO DE RESUMO DO I SEMINÁRIO INTEGRADO DE NEUROCIÊNCIAS DO BAIXO AMAZONAS & III FEIRA DE NEUROCIÊNCIAS DA UFOPA

Nome do Primeiro Autor - Apresentador¹

Nome do Coautor²

Categoria: Estudante de Graduação

Área temática: 01

Frui silentio Verba quasi violentiam Rumpitque silentia você Veni in fragosus Meus in mundum Poena ad me Figitte me, per dextram Non intellegis O mea puella Omnia ego semper voluit Omnia mihi semper opus Numquid hic in armis Verba ipsius sint necesse Non solum potest non nocere Vovere est Uideri Affectus es valde Verba sunt trivial Quod jucunditates manere. Quod Domus Dei sol Resurgens Est in domo New Orleans Sol uocant Et suus est ad multorum exitium puer pauper Im 'unus Deus et novi Mater mea et arte pascibat Et consuerunt folium meus novi bluejeans Pater eram Gamblin 'homo Et in New Orleans Nunc ad rem tantum necessitates aleo, Vidulum est et trunci Et ne me Misunderstood Puer, tu nunc me intellegere Interdum EGO sentio parum ad insaniam convertunt Sed ne quis nescis Quod Angelus non possit semper Rebus delinquent mala Videor Non sum, cuius anima per bona voluntate sunt, O Domine, ne velit esse mihi male intellectis. Infantem, cum soluta curis, ut ego interdum id difficile celare gaudium Et nunc non mihi videtur quod omnis anxietas sit facere Et tu tenetur ad alteram partem meam Non sum, cuius anima per bona voluntate sunt, O Domine, ne velit esse mihi male intellectis. Videri volo scire si pendens Ut non sit in te est tolle eam Habet vitam et problems scriptor participes meum Et quod unum nusquam vult ut faciam tibi Quod te amo. O, o homo non sum puer non scitis Habeo cogitationibus alius Aliquando me reperio me partae paeniteat stultum aliquid rei Quidam aliquid minus simplex Ego feci Sed Im 'iustus a quorum animae sunt bona voluntate O Domine, obsecro ut me non est iudicanda Sed. Nihil aliud valet Tam prope quantumcumque Non autem multo magis ex animo Qui sumus confisi semper Et nihil aliud



I SINBA

& III FENEURO DA UFOPA



17 a 20
Março de 2022

valet Hoc ipso tempore aperta Vita enim nostrum: nos autem vivimus via Omnia verba haec non modo dicunt, Et nihil aliud valet Ego confido in vobis quaerite et invenietis Pro nobis cotidie aliquid novi Mens aperta est alia sententia Et nihil aliud valet Numquam egenis pertinebat quid isti faciunt, Numquam cognovi quod sciam Sed scio.Sympathiam faciat pro diaboli Obsecro concede mihi introducere Im 'vir et divitiis gustum Ego fuit circa enim a dum, quousque annos singulos Eripuit animam perdere Complures Et fuit, quando per Jesum Christum Momentum habuit dubium dolor Factum est dampnas certus ut miraretur.

Palavras-chave: Frui silentio, Domus, Misunderstood.

¹Estudantes da Universidade Federal do Oeste do Pará. Curso de Pós-Graduação em Biociências. Bolsista CAPES. E-mail para correspondência: <https://www.even3.com.br/seminarioppbio/>

²Estudantes da Universidade Federal do Oeste do Pará. Curso de Pós-Graduação em Biociências. Bolsista CAPES. E-mail: <https://www.even3.com.br/seminarioppg>