



A POESIA NO COTIDIANO ESCOLAR E A APRENDIZAGEM NO ENSINO FUNDAMENTAL

Elineusa Maria Corrêa¹ e Lídia Alves De Oliveira²

O presente trabalho é o resultado de uma pesquisa bibliográfica realizada como Trabalho de Conclusão de Curso cuja temática aborda a poesia no cotidiano escolar e a aprendizagem no ensino fundamental e tem como objetivo geral compreender o texto poético como um recurso metodológico a ser utilizado em sala de aula como coadjuvante no processo de ensino aprendizagem da leitura e da escrita dos alunos do Ensino Fundamental. Utiliza-se para isso de estudos já realizados anteriormente, tendo como principais teóricos Carvalho (1982), José (2003) e Coelho (2000), além de autores como Martins (2009) e Moisés (2012) entre outros que discutem e pesquisam a temática. Neste sentido percebe-se na discussão a inserção da poesia na sala de aula não uma tarefa difícil, haja vista a criança já vivencia isso em seu cotidiano, por meio de suas brincadeiras, das canções, das parlendas, dos travá-línguas, da invenção de rimas etc. É possível concluir que o objetivo da utilização de textos poéticos não é transformar os alunos em grandes escritores de poesia, mas sim transformá-los em leitores capazes de interpretar e compreender o que o poeta quer transmitir em meio aos versos, além de propor que os alunos não percam a poesia que há em seu cotidiano. Com a inserção da poesia é trabalhada a criticidade e a variedades de ideias que a leitura desta pode despertar no indivíduo, fazendo-o compreender a leitura como uma prática social diferente da identificação de códigos linguísticos.

Palavras-Chave: Poesia; Aprendizagem; Ensino Fundamental.

¹ Acadêmica do 8º semestre do Curso de Pedagogia do PARFOR pela Universidade Federal do Oeste do Pará, campus de Santarém, PA. Email: elineusa.correa55@gmail.com.

² Orientadora do Trabalho de Conclusão de Curso e Docente do Instituto de Ciências da Educação da UFOPA. Email: lidia.ufopa@hotmail.com.