

**UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ**  
**PRÓ-REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**

# **Relatório de Gestão**

## **Exercício 2016**

**Santarém-PA**  
**2017**

## **PRÓ-REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**

### **PRÓ-REITORIA DA CULTURA, COMUNIDADE E EXTENSÃO**

Thiago Almeida Vieira – Pró-Reitor

Renata Guimarães Cabral Lima – Secretária Executiva

Rodrigo Adolfo de Almeida Rosa – Assistente em Administração

### **DIRETORIA DE EXTENSÃO**

Helionora da Silva Alves Chiba

### **COORDENAÇÃO DE PROGRAMAS E PROJETOS**

Adrielle Nara Serra Bezerra – Coordenadora

Raimundo Hemenegildo Garcia Júnior – Assistente em Administração

### **COORDENAÇÃO DE ARTICULAÇÃO E DIFUSÃO DA EXTENSÃO**

Gabriel Martins Hebrahim - Coordenador

Luziana Pereira Caldeira – Assistente em Administração

### **DIRETORIA DE CULTURA**

Deize de Sousa Carneiro (até 31 de maio de 2016)

Estefany Miléo de Couto (a partir de 11 de julho de 2016)

### **COORDENAÇÃO DE CULTURA**

Edivana de Albuquerque Canto Volante – Pedagoga (Coordenadora até 06/07/16)

Fábio Gonçalves Cavalcante – Técnico em Assuntos Educacionais

Marcelo Henrique Moraes de Sousa – Assistente em Administração

Carlos de Matos Bandeira Junior – Assistente em Administração

### **Estagiárias**

Joseandra Aparecida Campos da Silva

Lucimar Naiara dos Santos Alves

## SUMÁRIO

1	MACROPROCESSOS FINALÍSTICOS.....	4
2	AÇÕES DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA.....	4
2.1	Diretoria de Extensão.....	4
2.1.1	II Salão de Extensão da Ufopa.....	5
2.1.2	Edital de apoio à participação discente no Congresso Brasileiro de Extensão Universitária.....	8
2.2	Coordenação de Programas e Projetos.....	9
2.2.1	Programas e Projetos de Extensão.....	13
2.2.2	Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária – Pibex/Ufopa.....	14
2.2.3	Programa de Extensão Universitária – Proext/Sesu/Mec.....	18
2.3	Coordenação de Articulação e Difusão da Extensão.....	20
2.3.1	Planejamento de articulações da Cadex para 2017.....	23
3	AÇÕES CULTURAIS.....	23

## **RELATÓRIO DE GESTÃO**

### **1 MACROPROCESSOS FINALÍSTICOS**

A Universidade Federal do Oeste do Pará – Ufopa até o presente momento não definiu seus macroprocessos finalísticos, conforme recomenda o Tribunal de Contas da União. Neste sentido, a Pró-Reitoria da Cultura, Comunidade e Extensão – Procce ainda não possui seus processos finalísticos definidos.

As políticas institucionais de cultura e de extensão, em vigor desde 2015, servirão como base para a definição dos processos finalísticos desta pró-reitoria, assim como para os macroprocessos finalísticos da Ufopa, no que concerne à extensão universitária.

### **2 AÇÕES DE EXTENSÃO UNIVERSITÁRIA**

#### **2.1 Diretoria de Extensão**

As ações de extensão universitária na Ufopa são gerenciadas pela Diretoria de Extensão - Direx, a qual é responsável, ainda, por estimular, aperfeiçoar e harmonizar tais ações em parceria com a sociedade, por meio de programas, projetos, cursos e eventos que promovam ações e atuações comunitárias. Suas diretrizes estão em consonância com a Política Nacional de Extensão Universitária, uma vez que promove a integração entre universidade e sociedade para a troca de experiências, técnicas e metodologias, contribuindo para melhor formação profissional dos discentes da Ufopa.

Durante o ano de 2016, esta diretoria tem colocado em prática uma série de ações que resultaram em uma maior e melhor visibilidade e difusão da extensão na Universidade, tal como a proposição de normatizações diversas relacionadas à extensão.

Junto ao Comitê de Extensão da Ufopa foram propostas e discutidas duas minutas de resolução, as quais regulamentarão o cadastro, o registro, a alocação de carga horária docente e o acompanhamento de programas, projetos, cursos e eventos de extensão. As minutas também passaram por

consulta pública junto à Comunidade Acadêmica e espera-se que sejam apreciadas pelo Conselho de Ensino Pesquisa e Extensão - Consepe, ainda no primeiro semestre de 2017.

Também foi proposta e discutida uma minuta de resolução visando regulamentar normas para disciplinar a relação das empresas juniores com a Ufopa. Para isso, foi constituído um grupo de trabalho por meio da Portaria Procce Nº 118 de 16 de agosto de 2016, com representantes de todas as empresas juniores de Ufopa; a proposta elaborada foi submetida à consulta pública na Comunidade Acadêmica e espera-se que sejam apreciadas pelo Conselho Universitário - Consun, ainda no primeiro semestre de 2017.

A Procce/Direx em parceria com a Pró-Reitoria de Pesquisa, Pós-Graduação e Inovação Tecnológica - Proppit, prôpos também uma minuta de resolução que irá normatizar a prestação de serviços na Ufopa. A proposta foi submetida para consulta pública junto à Comunidade Acadêmica e espera-se que sejam apreciadas pelo Conselho Universitário - Consun, ainda no ano de 2017.

As ações de extensão da Ufopa são organizadas em programas, projetos, cursos, oficinas, trabalhos de campo, eventos, publicação e outros produtos acadêmicos, conforme definido na Resolução nº 108, de 08 de abril de 2015, a qual estabelece a Política Institucional de Extensão Universitária da Ufopa.

Ao longo do ano de 2016, foram cadastradas na Direx 89 ações de extensão nas modalidades Cursos e Eventos, o que inclui minicursos, oficinas, workshos, seminários, palestras, etc. Destas, 33 ações foram realizadas no âmbito de programas e projetos de extensão cadastrados na Coordenação de Programas e Projetos - CPP, conforme detalhado mais adiante.

### **2.1.1 II Salão de Extensão da Ufopa**

Dentre as ações concretizadas em 2016 pela Direx, destaca-se o II Salão de Extensão da Ufopa, realizado nos dias 05 e 06 de dezembro de 2016, com a colaboração da Coordenação de Articulação e Difusão da Extensão - Cadex e da CPP. O evento teve como objetivo maior agregar e socializar conhecimentos para a comunidade acadêmica e externa por meio da

divulgação das diversas atividades extensionistas que vêm sendo realizadas pela Ufopa e por outras instituições da região.

Por meio do Edital Procce nº 007/2016, foram estabelecidas as normas para participação no evento e o cronograma para submissão e avaliação de resumos expandidos e inscrições nas atividades específicas, tais como oficinas e minicursos. A Comissão organizadora do II Salão de Extensão, composta por nove servidores da Procce, foi designada por meio da Portaria Procce nº 143, de 01 de dezembro de 2016.

Durante o evento, foram realizados sete oficinas, cinco minicursos, quatro apresentações culturais, três rodas de conversa, duas palestras, duas sessões de contação de histórias, um cine debate, uma gincana e uma excursão.

A palestra de abertura do evento, intitulada “O papel da Extensão Universitária na Interação com o Ensino e Pesquisa” foi proferida pelo Prof. Dr. Djacy Barbosa Ribeiro, Pró-Reitor de Extensão da Universidade Federal Rural da Amazônia - Ufra, que também ministrou, durante o Salão, o minicurso intitulado: “Biotécnicas Assistidas e Etologia na Equideocultura”.

Além dessas atividades específicas, foram apresentados, no dia 05 ou 06 de dezembro, 54 trabalhos em forma de pôster e 16 na modalidade “mostra interativa+pôster” (em estandes), todos submetidos em forma de resumo expandido e aceitos após apreciação por avaliadores *Ad hoc*.

Nos demais estandes, foram realizadas exposições, nos dois dias do evento, das 14h às 18h, para apresentação das ações de extensão desenvolvidas pelos Times Enactus Ufopa e Centro Universitário Luterano de Santarém - Ceuls/Ulbra, por dois Projetos de Extensão da Ufopa, quatro Empresas Juniores da Ufopa, duas subunidades da Ufopa e por dois parceiros externos, elencados a seguir:

- Projeto de Extensão Minibaja Sae Brasil;
- Projeto de Extensão Memória dos Artesãos de Santarém;
- Ouvidoria da Ufopa;
- Fazenda Experimental da Ufopa;
- Time Enactus Ufopa e Ceuls/Ulbra;
- Empresa Jr Chronos Jr;
- Empresa Jr Esam Jr;

- Empresa Jr Ateliê Digital;
- Empresa Jr. Consflor Jr;
- Escola do Parque de Santarém (Atividades de Educação Ambiental);
- Sesc/Santarém (Atividades de Educação em Saúde).

No II Salão de Extensão, a apresentação de trabalhos foi obrigatória aos discentes bolsistas do Programa Institucional de Bolsas de Extensão - Pibex/Ufopa, que desenvolveram os planos de trabalho apoiados pelo edital Procce nº 003/2015, e facultada aos bolsistas de outros editais e programas, bem como à comunidade acadêmica em geral da Ufopa e de outras instituições de ensino da região.

No total, 88 trabalhos foram submetidos para apresentação no evento, sendo 10 deles de outras instituições de ensino superior da região. Cada resumo expandido submetido foi apreciado por dois avaliadores *Ad hoc* docentes ou técnicos administrativos em educação da Ufopa, que reprovaram 14 trabalhos por se tratarem somente de pesquisas ou de revisões de literatura, não apresentando atividades de extensão universitária, foco do evento. A comissão científica do evento reprovou, ainda, mais dois trabalhos, por terem sido submetidos em forma de resumo simples, ou seja, fora do padrão definido no edital (resumo expandido).

Dos 72 trabalhos aprovados, 70 foram apresentados no evento, nos dias 05 ou 06 de dezembro de 2016, sendo 54 na modalidade pôster e 16 na modalidade mostra interativa (em estandes). Esta última modalidade de apresentação, implantada no I Salão de Extensão (2015), destina-se à exposição de produtos e/ou à realização de atividades interativas que permitam a melhor visualização do trabalho desenvolvido e das metodologias utilizadas durante a ação de extensão. Além da exposição de produtos e/ou realização de atividades, a mostra inclui um pôster impresso, produzido conforme as orientações do edital.

Dos 55 avaliadores *Ad hoc* que apreciaram os resumos expandidos submetidos para apresentação no II Salão de Extensão da Ufopa, um é docente da Universidade Federal do Pará - UFPA e 54 são servidores da Ufopa, sendo: 46 docentes, dois técnicos em assuntos educacionais, dois assistentes em administração, uma fisioterapeuta, uma bibliotecária-

documentalista, um tradutor-intérprete de Libras e um técnico de laboratório. Quanto à titulação, foram 35 doutores, 18 mestres e dois especialistas.

A avaliação final do II Salão de Extensão da Ufopa foi bastante positiva, visto que os objetivos traçados foram alcançados com êxito, quais sejam:

- Divulgação, à comunidade interna e externa à Ufopa, dos resultados das atividades de extensão desenvolvidas por docentes, discentes e técnicos da universidade;
- Avaliação dos resultados das atividades de extensão apoiadas pela Procce;
- Incentivo ao debate e à troca de saberes e experiências entre a comunidade acadêmica e externa;
- Ampliação da interação da comunidade externa com universidade por meio de ações e serviços de extensão;
- Consolidação de laços de cooperação e de mútuo conhecimento com a sociedade da região Oeste do Pará.

Em comparação com a edição anterior do evento, realizada os dias 09 e 10 de dezembro de 2015, é possível destacar alguns pontos positivos do Salão de Extensão realizado em 2016, quais sejam:

- Maior público na visitação aos estandes e nas apresentações, devido aos maiores esforços de divulgação do evento e à adoção da estratégia de realização de credenciamento e coleta de assinaturas durante tais atividades;
- Maior percentual de presença dos inscritos nas oficinas, minicursos e demais atividades específicas;
- Todos os estandes foram ocupados e nenhuma atividade foi cancelada, resultado de reuniões realizadas com maior antecedência e de e-mails reiterando a programação;
- Maior quantidade de resumos expandidos submetidos;
- Melhoria nos processos de inscrição, de recebimento e avaliação de resumos expandidos, e de certificação.

### **2.1.2 Edital de apoio à participação discente no Congresso Brasileiro de Extensão Universitária**

Em 2016, por meio do Edital Procce nº001/2016, objetivando incentivar a produção intelectual conjunta entre discentes e docentes, além de promover a



Extensão Universitária e fomentar novos talentos entre os estudantes de graduação, a Procce custeou o valor total de R\$ 39.200,00 para utilização como ajuda de custo de 28 estudantes de graduação regularmente matriculados na Ufopa. Cada um desses discentes, recebeu o valor de R\$ 1.400,00 para participarem do 7º Cbeu – Congresso Brasileiro de Extensão Universitária, realizado na cidade de Ouro Preto – MG, no período de 07 a 09 de Setembro de 2016

O evento, sediado na Universidade Federal de Ouro Preto - Ufop, o é o maior encontro brasileiro de extensão universitária, realizado bianalmente e, em 2016, trouxe o tema “Inovação e emancipação: valores humanos, tecnológicos e ambientais”. A programação contou com conferências, mesas-redondas, minicursos, oficinas e rodas de conversa.

No total, 48 trabalhos foram apresentados no evento, sendo 36 na modalidade pôster e 12 em comunicação oral, nas áreas temáticas: Direitos Humanos e Justiça, Tecnologia e Produção, Cultura, Educação, Meio Ambiente, Saúde, e Trabalho.

O recurso destinou-se exclusivamente aos discentes inscritos e com trabalhos aprovados pela Comissão Científica do congresso, sendo concedido para utilização em hospedagem, alimentação e passagens para participação no evento. Com a desistência de uma discente após o resultado, o discente Silvio Almeida Ferreira, do cadastro de reserva, foi contemplado com o auxílio. Todos os estudantes contemplados realizaram a prestação de contas da viagem, conforme previsto no edital.

O 8º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária será sediado na cidade de Natal, Rio Grande do Norte, a ser organizado pela Universidade Federal do Rio Grande do Norte (UFRN), para o qual esta Pró-Reitoria preverá recursos para viabilizar a ida de estudantes da graduação da Ufopa.

## **2.2 Coordenação de Programas e Projetos**

A CPP, vinculada à Direx, tem o objetivo de promover e apoiar a realização de programas e projetos de extensão institucionais em parceria com

a comunidade acadêmica, por meio do acompanhamento e da formalização de processos necessários para a funcionalidade dos mesmos.

As principais ações da CPP durante o ano de 2016 estão elencadas a seguir:

- Instrução, tramitação e acompanhamento de processos para cadastro e registro de programas e projetos de extensão;
- Controle da emissão de portarias de registro e/ou alocação de carga horária para as ações de extensão nas modalidades programas, projetos, cursos e eventos de extensão;
- Gerenciamento do Sistema de Acompanhamento de Atividades Docentes - Saad, para alocação de carga horária no Plano Individual de Trabalho dos Docentes participantes de programas e projetos de extensão;
- Coordenação do Programa Institucional de Bolsas de Extensão – Pibex: lançamento dos Editais Procce nº 002 e 008/2016; recebimento das inscrições e triagem propostas (na CPP e no Comitê de Extensão), gerenciamento do processo de avaliação dos planos de trabalho pelos avaliadores *Ad hoc*, da divulgação dos resultados, da interposição de recursos, da apreciação de recursos pela Câmara de Extensão, do recebimento da documentação dos bolsistas. Além disso, a CPP acompanhou a execução dos planos de trabalho pelos bolsistas e orientadores contemplados nesses editais e no Edital Procce nº 003/2015;
- Coordenação do Programa de Apoio à Extensão Universitária Proext/Sesu/Mec na Ufopa, com realização de reuniões de trabalho com a Pró-Reitoria de Administração – Proad e os coordenadores dos projetos em execução, para orientações quanto às aquisições de materiais permanentes, de consumo e serviços, bem como a instrução e o acompanhamento dos processos de aquisição para atender às demandas dos projetos financiados pelo Proext. Este ano, a forma de repasse do recurso ocorreu por meio de Termo de Execução Descentralizada - Ted, diferentemente dos anos anteriores, nos quais o recurso foi disponibilizado na Lei de Diretrizes Orçamentárias - Loa, o que ocasionou mudanças nos procedimentos administrativos e atraso no repasse do recurso. Todos os processos de compras foram devidamente instruídos e atualmente ainda estão em diferentes fases de tramitação;
- Cadastro e solicitação de pagamento mensal aos bolsistas do Pibex, Proext, e Bolsas Culturais;
- Acompanhamento das atividades realizadas pelos bolsistas por meio do recebimento de folhas de frequência, relatórios finais e parciais;
- Instrução e acompanhamento de processos de diárias, auxílios financeiros e passagens para viagens destinadas à realização de atividades de extensão;

- Apoio logístico à realização das atividades previstas nos planos de trabalho selecionados (divulgação, disponibilização de materiais, assessoria);
- Apoio na logística de realização das ações de extensão, especialmente quando vinculadas a programas e projetos de extensão (divulgação, assessoria, materiais, certificação, etc.);
- Proposição de normas para a regulamentação do cadastro, registro, alocação de carga horária e acompanhamento de programas, projetos e demais ações de extensão;- Orientações às unidades acadêmicas e administrativas quanto ao fluxo dos procedimentos para cadastro, registro e alocação de carga horária para atuação em programas, projetos e demais ações de extensão;
- Organização do banco de avaliadores *Ad hoc* de extensão externos e internos;
- Articulação e participação nas reuniões do Comitê de Extensão da Ufopa para discussão de duas minutas de resolução que regulamentarão a) o cadastro, o registro e o acompanhamento das ações de extensão nas modalidades cursos e eventos; e b) o cadastro, o registro e a alocação de carga horária das ações de extensão nas modalidades programas e projetos;
- Articulação da primeira edição da Revista de Extensão da Integração Amazônica, uma edição especial com os Anais do I Salão de Extensão, realizado em 2015: participação na revisão dos resumos, edição da revista e solicitação de ISSN junto ao Centro Brasileiro do ISSN;
- Apoio ao processo de seleção de 28 discentes para recebimento de ajuda de custo para participação no 7º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária – Cbeu: lançamento e divulgação do edital, instrução dos processos, orientações aos discentes e prestação de contas junto à Proad;
- Participação no 7º Congresso Brasileiro de Extensão Universitária – Cbeu, realizado no período de 07 a 09 de setembro de 2016, em Ouro Preto-MG, visando acompanhar e apoiar a participação discente neste evento;
- Participação no Encontro Nacional sobre Sistemas de Informação em Extensão Universitária, realizado no dia 12 de julho de 2016, no Rio de Janeiro, com o objetivo de discutir sobre os sistemas de informação no processo de institucionalização da Extensão Universitária no Brasil;
- Organização, juntamente com a Cadex, do II Salão de Extensão da Ufopa, realizado em 05 e 06 de dezembro de 2016: lançamento do edital, solicitação de portaria, articulação e organização do site do evento, divulgação, reserva de espaços, transporte e equipamentos, acompanhamento das inscrições, coordenação da equipe de voluntários do evento, coordenação da submissão, avaliação e apresentação de trabalhos no evento, organização da

programação, apoio às atividades específicas, como minicursos, oficinas, apresentações culturais, exposições em estandes, além da certificação;

- Articulação e elaboração de documentos norteadores para ativação do Módulo de Extensão do Sigaa pelo Ctic/Ufopa, o qual no início de 2017 entra em fase de testes para utilização no gerenciamento das ações de extensão da Ufopa, para posteriormente entrar em atividade;
- Participação em reuniões com Ctic, Proges, Proen e Proppit e elaboração de documentos norteadores para a ativação do módulo de bolsas do Sipac, visando à criação do sistema informatizado de pagamento dos auxílios estudantis referentes aos programas de bolsa institucionais, tais como o Pibex;
- Contribuições para a criação do site da Procce, o qual deverá ser colocado *on-line* no ano de 2017;
- Apoio à Diretoria de Cultura, por meio da Coordenação do Projeto de Cultura e Extensão Cine Mais Cultura, com organização de sessões de filmes e cine debates no período de abril a dezembro de 2016;
- Participação na Comissão Organizadora do I Fórum de Determinantes Sociais em Saúde (Isco) e do XIV Encontro de Estudos e Debates sobre Águas Doces no Baixo Amazonas (Fopiess/ICTA/Ufopa);
- Participação na Comissão Científica do IV Encontro de Cultura das Universidades Públicas da Região Norte, realizado nos dias 19, 20 e 21 de outubro de 2016, na Ufopa: proposição e divulgação das normas para submissão de trabalhos, convite aos avaliadores *Ad hoc* e coordenação do processo de avaliação dos resumos expandidos, divulgação do resultado, orientações e organização da apresentação dos trabalhos em forma de pôster;
- Produção e registro de certificados e/ou declarações para discentes bolsistas e voluntários, técnicos administrativos e docentes que atuam nos programas e projetos de extensão, bem como em outras ações de extensão cadastradas na Procce;
- Produção de relatórios e levantamentos relativos à extensão universitária, demandados constantemente pelas unidades acadêmicas e administrativas da Ufopa;
- Atendimento ao público em geral;
- Elaboração de documentos oficiais diversos, tais como memorandos, ofícios, requerimentos, convites.

## 2.2.1 Programas e Projetos de Extensão

Conforme elencado na **Tabela 1**, durante o ano de 2016 estiveram vigentes na Ufopa 73 projetos e 12 programas de extensão, totalizando 85 ações nestas duas modalidades. Destes, 16 estão cadastrados desde 2014 e 38 foram cadastrados em 2015. Já em 2016, foram cadastrados três programas e 28 projetos de extensão. Quanto ao número de participantes, no total, 196 docentes e técnicos administrativos em educação atuaram durante o ano de 2016 nos 85 programas e projetos de extensão cadastrados e vigentes na Procce, sejam como coordenadores, vice-coordenadores ou como colaboradores.

**Tabela 1.** Quantidade de programas e projetos de extensão executados durante o ano de 2016 e de membros (docentes e técnicos administrativos em educação), divididos por área temática. Levantamento realizado com base nos programas e projetos de extensão devidamente cadastrados na CPP até o dia 31/12/2016.

Áreas Temáticas	Programas		Projetos	
	Quantidade	Participantes	Quantidade	Participantes
Comunicação	0	0	1	2
Cultura	3	17	19	36
Direitos Humanos e Justiça	2	3	3	14
Educação	2	9	18	55
Meio Ambiente	2	16	7	22
Saúde	2	4	4	5
Tecnologia e Produção	1	10	15	31
Trabalho	0	0	6	31
<b>Total</b>	<b>12</b>	<b>59</b>	<b>73</b>	<b>196</b>

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos – CPP/Direx/Procce

Além disso, no âmbito desses 85 programas e projetos de extensão, foram realizadas, durante o ano de 2016, 33 ações específicas, sendo três seminários, um simpósio, quatro cine debates, uma mesa redonda, um workshop, um ciclo de palestras, duas oficinas, sete cursos, cinco palestras, quatro minicursos, uma roda de conversa, uma mostra e duas feiras. Ressalta-se que este número refere-se somente às ações cadastradas na CPP para solicitação de certificação e/ou apoio. As ações não vinculadas a projetos serão detalhadas mais adiante.

### **2.2.2 Programa Institucional de Bolsas de Extensão Universitária – Pibex/Ufopa**

O Programa Institucional de Bolsas de Extensão - Pibex, gerenciado pela CPP, trata da concessão de bolsas de extensão universitária, auxílio financeiro destinado a discentes da graduação para o desenvolvimento de um plano de trabalho vinculado a um Programa ou Projeto de Extensão, devidamente cadastrado na Procce, dirigido e acompanhado por um docente da Ufopa, no efetivo exercício de suas funções.

O Programa visa estimular a execução de projetos de produção, disponibilização, sistematização e divulgação de conhecimentos científicos e/ou tecnológicos que tenham como princípio norteador o ensino, a pesquisa e a extensão, associado à inserção social.

Os principais objetivos do programa são: Despertar interesse em extensão universitária e incentivar novos talentos entre discentes da graduação, assim como contribuir para formação e qualificação de cidadãos socialmente comprometidos; estimular os processos educativos, culturais, científicos e tecnológicos como forma de aprendizagem da atividade extensionista, articulados com o ensino e a pesquisa de forma indissociável e que viabilizem a relação transformadora entre a universidade e a sociedade, contribuindo de forma plena para a inclusão social; e viabilizar a participação de discentes no processo de interação entre a Universidade e a sociedade por meio de atividades acadêmicas que contribuam para seu protagonismo, sua formação profissional e para o exercício pleno da cidadania.

Durante o ano de 2016, a CPP gerenciou três editais de bolsas Pibex, os quais serão detalhados a seguir.

No **Edital Procce nº 003/2015**, lançado em 2015, foram disponibilizadas 52 bolsas para o desenvolvimento de planos de trabalho com vigência no período de 01 de outubro de 2015 a 30 de setembro de 2016 (12 meses). Cada discente recebeu mensalmente uma bolsa no valor de R\$ 400,00 para a execução de seus planos de trabalho. Porém, 62 discentes foram beneficiados com bolsa Pibex no âmbito deste edital, pois 10 substituições foram solicitadas pelos docentes orientadores no decorrer da vigência de alguns dos planos de trabalho, conforme pode ser observado na **Tabela 2**.

Assim, durante o ano de 2016, as bolsas referentes a este edital foram pagas no período de janeiro a setembro, totalizando 460 bolsas, o que corresponde a R\$ 184.000,00, já que dois bolsistas foram excluídos antes do término das bolsas, sem substituição.

Apenas uma bolsista ainda não entregou o relatório final de atividades referente ao Pibex 2015/2016 (Edital Procce nº 003/2015), por motivo de licença maternidade. Para a divulgação dos resultados alcançados com a execução dos planos de trabalho referentes ao Pibex 2015/2016 (Edital nº 003/2015), foi realizado pela Procce o II Salão de Extensão da Ufopa, nos dias 05 e 06 de dezembro de 2016. Com isso, os bolsistas submeteram, além de seus relatórios finais, resumos expandidos, os quais foram avaliados por docentes e técnicos administrativos em educação da Ufopa e, quando aceitos, foram apresentados nas modalidades Pôster ou Mostra interativa durante o evento.

Dos 52 planos de trabalho contemplados com bolsa neste edital, 40 tiveram seus resultados apresentados no evento. Não apresentaram os resultados dos trabalhos 12 bolsistas, sendo que, sete não submeteram os resumos no prazo definido no edital, três submeteram os resumos, mas foram reprovados para apresentação pelos avaliadores *Ad hoc*, e dois submeteram os resumos e foram aprovados, mas faltaram no dia da apresentação. Por isso, foram realizadas, no dia 23 de janeiro em Oriximiná, e no dia 30 de janeiro, em Santarém, sessões especiais de apresentação dos resultados dos planos de trabalho do Pibex, para que tais pendências fossem sanadas. Mesmo após a realização das sessões, quatro ex-bolsistas ainda continuam com pendências, pois não comparecerem à apresentação. Será dada uma nova oportunidade para apresentação em data a ser definida.

**Tabela 2.** Quantitativo de programas, projetos, docentes e discentes, por unidade acadêmica, integrantes do Pibex (Referente ao Edital nº 003/2015 – vigência: 01/10/2015 a 30/09/2016)

<b>Unidades</b>	<b>Programas</b>	<b>Projetos</b>	<b>Docentes</b>	<b>Discentes</b>
CFI	2	4	6	0
IBEF	0	7	7	16
ICED	0	4	6	9
ICS	1	6	7	16
ICTA	1	2	6	8
IEG	1	3	5	9

ISCO	0	2	2	3
ORIXIMINÃ	0	1	1	1
<b>Total</b>	5	29	40	62*

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos – CPP/Direx/Procce. Nota: \*10 discentes substituídos.

Na edição de 2016/2017 do programa, foi lançado em 20 de junho o **Edital Procce nº 002/2016**, com a oferta de 70 bolsas Pibex, 18 delas especificamente para discentes que entraram na universidade por meio de Ações Afirmativas - AF ou encontram-se em situação de vulnerabilidade socioeconômica. Concorreram neste edital, 108 planos de trabalho, dos quais 57 foram desclassificados por não atingirem a nota mínima exigida ou por não atenderem aos requisitos do edital.

Os Planos de Trabalho foram apreciados inicialmente pelo Comitê de Extensão da Ufopa e posteriormente por 53 avaliadores *Ad hoc*, mestres e doutores, de diversas instituições. A avaliação foi realizada “às cegas”, isto é, garantindo o anonimato dos proponentes e dos avaliadores. As notas dos planos de trabalho aprovados e classificados variaram de 60,0 a 97,5.

Dos 51 planos de trabalho aprovados, apenas seis concorreram na modalidade AF, e, portanto são desenvolvidos por discentes em situação de vulnerabilidade socioeconômica. Dois planos já tiveram solicitadas substituições de bolsista, portanto, até o momento, 53 discentes foram beneficiados com bolsas Pibex no âmbito deste edital, conforme observado na **Tabela 3**. Como uma bolsista foi excluída a partir de dezembro, e a substituição se deu somente a partir de janeiro/2017, no âmbito deste edital foram pagas durante o ano de 2016, 152 bolsas, o que corresponde a R\$ 60.800,00.

**Tabela 3.** Quantitativo de programas, projetos, docentes e discentes por unidade acadêmica, integrantes do Pibex (Referente ao Edital nº 002/2016 – vigência: 01/10/2016 a 30/09/2017)

Unidades	Programas	Projetos	Docentes	Discentes
CFI	2	1	2	0
IBEF	0	7	11	16
ICED	1	3	6	8
ICS	1	3	5	7



ICTA	1	4	10	13
IEG	0	2	3	5
ISCO	0	0	1	1
ORIXIMINÃ	0	1	2	3
<b>Total</b>	<b>5</b>	<b>21</b>	<b>40</b>	<b>53*</b>

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos – CPP/Direx/Procce. Nota:\* 02 bolsistas substituídos.

Considerando que somente 51 das 70 bolsas previstas foram preenchidas no âmbito do Edital nº 002/2016, foi lançado em 05 de outubro de 2016 o Edital Procce nº 008/2016, no intuito de ofertar 19 bolsas Pibex, todas na modalidade AF.

Concorreram neste edital, 39 planos de trabalho, dos quais 13 foram desclassificados por não atenderem aos requisitos do Edital ou reprovados por não atingirem a nota mínima exigida. Os planos foram apreciados inicialmente pelo Comitê de Extensão da Ufopa e posteriormente por 35 avaliadores *Ad hoc*, mestres e doutores, de diversas instituições. A avaliação foi realizada “às cegas”, isto é, garantindo o anonimato dos proponentes e dos avaliadores. As notas dos planos aprovados e classificados variaram de 81,0 a 97,5.

Todas as 19 bolsas foram implementadas, com vigência de dez meses, (início em 01 de dezembro de 2016 e término em 30 de setembro de 2017), devido à data de publicação do edital. Foram pagas em 2016, portanto, 19 bolsas referentes a esse edital, totalizando R\$ 7.600,00. Na **Tabela 4** estão quantificados os programas, projetos, docentes e discentes que integram o Pibex no âmbito desse edital.

**Tabela 4.** Quantitativo de programas, projetos, docentes e discentes por unidade acadêmica, integrantes do Pibex (Referente ao Edital nº 008/2016 – vigência: 01/12/2016 a 30/09/2017)

<b>Unidades</b>	<b>Programas</b>	<b>Projetos</b>	<b>Docentes</b>	<b>Discentes</b>
CFI	1	1	1	0
IBEF		2	2	2
ICED		4	6	5
ICS		1	1	3
ICTA				2
IEG	1		2	3
ISCO	1		2	3
ORIXIMINÃ		1	1	1
<b>Total</b>	<b>3</b>	<b>9</b>	<b>15</b>	<b>19</b>

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos – CPP/Direx/Procce

Os resultados dos planos de trabalho referentes ao Pibex 2016/2017 (Editais nº 002 e 008/2016) serão apresentados no III Salão de Extensão da Ufopa, o qual será realizado no ano de 2017.

### 2.2.3 Programa de Extensão Universitária – Proext/Sesu/Mec

O Programa de Apoio à Extensão Universitária – Proext, promovido pelo Ministério da Educação – Mec/Sesu, tem âmbito nacional e seu processo seletivo inicia no primeiro semestre de cada ano, para vigência de janeiro a dezembro do ano subsequente, se projeto, ou por dois anos, se programa. A Ufopa, no Edital de 2016, obteve aprovação de duas propostas, sendo um programa vinculado ao Instituto de Ciências da Sociedade (ICS) e um projeto vinculado ao Instituto de Ciências e Tecnologia das Águas (ICTA), conforme detalhamento no **Quadro 1**. O Programa Patrimônio Cultural na Amazônia foi aprovado no Edital do Proext 2015, e esteve vigente até 31 de dezembro de 2016.

**Quadro 1.** Programas e Projetos executados no âmbito do Programa de Extensão Universitária - Proext/Sesu/Mec, durante o ano de 2016.

TÍTULO DO PROGRAMA/ PROJETO	COORDENADOR (A)	UNID. ACAD.	RESUMO	PÚBLICO ALVO
Programa de Extensão Patrimônio Cultural na Amazônia (2015-2016)	Prof. <sup>a</sup> Dra. Luciana Gonçalves de Carvalho	ICS	A proposta visa à continuidade do Programa de Extensão Patrimônio Cultural na Amazônia (PEPCA), com ênfase, nesta edição, na conexão entre patrimônio imaterial, conhecimentos tradicionais e direitos coletivos de populações tradicionais residentes no interior ou no entorno de Unidades de Conservação (UCs) da Calha Norte, no Oeste do Pará. de iniciativas de valorização de saberes e fazeres de grupos locais, à defesa de seu patrimônio cultural e seus direitos coletivos, à difusão científica e cultural dos conhecimentos acumulados pelo PEPCA e produzidos pelos grupos locais. O programa integra	Estudantes de graduação; comunidades ribeirinhas, quilombolas e extrativistas; agentes públicos da área de cultura, direito; planejamento e infraestrutura; professores da rede local e regional de ensino fundamental e médio.

			três projetos que, por sua vez, dividem-se em planos de trabalho conforme seus objetivos específicos.	
Arqueologia nas escolas: Histórias da Amazônia (2016-2017)	Prof. <sup>a</sup> Dra. Anne Rapp Py Daniel	ICS	Este programa propõe uma plataforma didática para a transferência do conhecimento científico produzido nas universidades sobre o passado da Amazônia junto às escolas dos municípios de Santarém e Monte Alegre através da produção de materiais paradidáticos e capacitação de professores e guias turísticos, de forma a promover a valorização do patrimônio cultural regional e sua preservação para as futuras gerações	Professores e alunos das escolas de nível infantil, fundamental e médio. Além de alunos de nível de graduação e professores/pesquisadores. Guias turísticos das comunidades.
Praias Amazônicas Boraris: Juventude indígena, cooperativismo turístico e valorização da vegetação de praia do Lago Verde dos Muiraquitãs de Alter do Chão, Pará (2016)	Prof. Dr. Thiago Jose de Carvalho André	ICTA	O Projeto visa envolver docentes da área de Botânica e Ecologia da Universidade Federal do Oeste do Pará e a comunidade indígena Borari no mapeamento, identificação e levantamento etnobotânico das espécies de plantas das praias. As ações do projeto também incluirão capacitação dos guias de turismo comunitários, a produção de um breve guia fotográfico de identificação com informações etnobotânicas, e de cartazes de divulgação e educação ambiental. Visa contemplar também a promoção da formação do jovem e de jovens lideranças para a sustentabilidade socioambiental, com participação em fóruns deliberativos locais.	Juventude Borari da Vila de Alter-do-Chão, Público interno da Universidade, Instituições Governamentais Federais, Instituições Governamentais Municipais, Grupos Comunitários.

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos/Direx/Procce

No total, 34 discentes foram beneficiados com bolsa do Proext durante o ano de 2016, conforme apresentado na **Tabela 5**, a qual exhibe, ainda, o quantitativo de programas, projetos e docentes vinculados ao Proext em 2016.

**Tabela 5.** Quantitativo de programas, projetos, docentes e discentes por unidade acadêmica, integrantes dos programas e projetos financiados pelo Proext /Sesu/Mec durante o ano de 2016.

<b>Unidades</b>	<b>Programas</b>	<b>Projetos</b>	<b>Docentes</b>	<b>Discentes</b>
IBEF	-	-	1	4
ICED	-	-	1	2
ICS	2	-	10	23
ICTA	-	1	2	3
IEG	-	-	-	1
ISCO	-	-	-	1
<b>Total</b>	2	1	14	34

Fonte: Coordenação de Programas e Projetos – CPP/Direx/Procce

Além dos discentes bolsistas do Pibex, do Proext, e do Programa de Bolsas Culturais (a ser detalhado pela Diretoria de Cultura) durante o ano de 2016, 38 discentes voluntários atuaram em programas e projetos de extensão cadastrados na Procce. Vale ressaltar que este número refere-se somente aos discentes cujo cadastro foi realizado na Procce.

### **2.3 Coordenação de Articulação e Difusão da Extensão**

A Cadex tem o objetivo de articular e promover a difusão de ações de extensão e de cultura por meio da interação com diversas instituições públicas, privadas e organizações não governamentais, visando identificar, acessar e angariar recursos financeiros para a efetivação das ações de extensão que necessitem de aporte financeiro, além de dar suporte imediato às duas Diretorias (Direx e DCC) e trabalhar em cooperação com outras duas Coordenações (CPP – Direx e Ccult – DCC). Conta atualmente com o Coordenador, que é servidor ocupante do cargo de Administrador e também com uma Assistente em Administração.

Durante o ano de 2016, a Cadex manteve o contato com diversos parceiros a fim de subsidiar as atividades extensionistas e culturais da Procce. No entanto os contatos em 2016 não foram tão efetivos quanto em 2015, possivelmente em decorrência de processos de contação financeira dos potenciais parceiros. Apesar desta situação desfavorável, a interação com a

comunidade acadêmica e sociedade civil manteve-se produtiva, visando à socialização de conhecimentos por meio das atividades de extensão. No ano de 2016, pode-se citar como apoiadores externos nas ações extensionistas da Ufopa, os seguintes parceiros: Sesc, Sebrae e Escola do Parque.

Além disso, também houve maior proximidade entre a Procce e as Empresas Juniores, pois aconteceu a proposição da Minuta do Regimento das Empresas Juniores na Universidade (em tramitação no Conselho Superior), e a presença destas nos estandes do Salão de Extensão, demonstrando todo o processo de trabalho destas Empresas Jrs, formadas por estudantes na Ufopa.

Em 2016 a Cadex também apoiou algumas ações e eventos promovidos pela Diretoria de Cultura e Comunidade - DCC, tais como o Projeto Cine Mais Cultura e o IV Encontro de Cultura das Universidades Públicas da Região Norte Norte.

As principais ações desenvolvidas pela Cadex em 2016 estão elencadas a seguir:

- Articulação de propostas de ações de extensão com o Cras – Urumari;
- Articulação junto à direção do ICTA, no sentido de encorajar a realização da Feira do Peixe na Ufopa. Esta proposta não foi executada, visto que a avaliação feita por esta Unidade Acadêmica apontou para o adiamento desta ação;
- Solicitação junto ao CTIC para aplicação de um questionário aos servidores e alunos, via sistema, no sentido de perceber as dificuldades regionais a partir da visão da comunidade acadêmica e mapear temáticas para serem estimuladas nas ações de extensão da Ufopa;
- Apoio na campanha contra o Zycá Vírus na Ufopa, por meio de reuniões de mobilização da educação brasileira;
- Apoio na elaboração de processo da Diretoria de Cultura para montagem de esqueleto da Baleia doada para a Ufopa (Compras de material);
- Apoio à CPP na elaboração e acompanhamento dos projetos do Proext;
- Organização e planejamento logístico do Salão de Extensão da Ufopa: reuniões com possíveis parceiros externos para participação no evento; elaboração do projeto de cotações e do termo de referência para o aluguel de estandes utilizados no evento;

- Articulação e gerenciamento de reuniões e Consulta Pública à comunidade acadêmica para proposição da Minuta de Normatização das Empresas Juniores da Ufopa, já encaminhada ao Consun;
- Organização de documentação para aditamento do termo de referência da Alphasol com a Ufopa, referente ao Projeto Mapinguari;
- Apoio Logístico ao Encontro Nacional dos Estudantes Indígenas em Santarém;
- Participação na Comissão de Logística do IV Encontro de Cultura das Universidades Públicas da Norte;

De acordo com a Política de Extensão da Ufopa, as ações de extensão são organizadas em programas, projetos, cursos, oficinas, trabalhos de campo, eventos, publicação e outros produtos acadêmicos. Com exceção das ações de extensão nas modalidades Programas e Projetos, as demais são de responsabilidade da Cadex.

Durante o ano de 2016, foram realizadas na Ufopa 56 ações de extensão isoladas, ou seja, não vinculadas a Programas e Projetos de Extensão (**Tabela 6**). As ações foram realizadas pelas unidades acadêmicas e administrativas da Ufopa e cadastradas na Cadex/Procce, que apoiou as ações quanto à logística e emissão de certificados.

**Tabela 6.** Ações de Extensão realizadas na Ufopa durante o ano de 2016 e cadastradas na Cadex.

<b>Tipo de Atividade</b>	<b>Número de Eventos</b>	<b>Número de Participantes</b>	<b>Certificados Emitidos</b>
Cursos	4	93	93
Minicursos	4	463	463
Palestras	6	240	240
Seminários	5	740	740
Encontros	7	1324	1324
Simpósios	2	635	635
Fórum	1	317	317
Jornadas	2	359	359
Exposições	1	100	100
Outros(*)	6	49	49
Workshop	4	640	640
Semana	4	1458	1458
Ciclos de Palestras	2	464	464
Ciclo de Debates	2	210	210

Colóquio	1	156	156
Festival	2	123	123
Mesas Redondas	1	59	59
Salão	1	340	340
Lançamento de livro	1	Não informado	0
<b>Total</b>	<b>56</b>	<b>4.418</b>	<b>4.418</b>

Fonte: Coordenação de Articulação e Difusão da Extensão – Cadex/Direx/ProcceProcce

### 2.3.1 Planejamento de articulações da Cadex para 2017

A Cadex vem identificando algumas demandas importantes para serem articuladas e executadas no ano de 2017, no sentido de ampliar as atividades e parcerias que já vem sendo gerenciadas pela Procce:

- Ampliar a parceria com o Centro de Referência de Assistência Social - Cras, dando um enfoque maior nas ações aos idosos;
- Atuar conjuntamente com as Unidades Acadêmicas da Universidade planejando novas ações de extensão e auxiliando as já existentes;
- Apoiar as Empresas Juniores na Universidade em 2017;
- Organizar ações em conjunto com a Proppit e a Proen e outras unidades administrativas, quando necessário;
- Garantir com mais efetividade a participação de Parceiros externos nas Atividades Realizadas pela Cadex – Procce.

## 3 AÇÕES CULTURAIS

A Diretoria de Cultura da Procce, em 2016, continuou apoiando os programas, projetos e ações do Plano de Cultura da Ufopa, que teve início ainda em 2015. Entre as ações de maior abrangência, destacam-se os editais, que disponibilizaram 34 bolsas culturais para discentes de graduação, e que contemplaram 14 projetos cadastrados no Plano. Os recursos das bolsas chegaram a R\$ 78.000,00 (setenta e oito mil reais), distribuídos, entre os seis editais lançados, da seguinte forma:

- Editais Conjuntos Procce/Proges nº 01 e nº 03/2016/ (Processo de seleção "Bolsa de Cultura no âmbito do Plano de Cultura da Ufopa"):

Dez bolsas, no período de março a julho (cinco meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 20.000.

- Edital Conjunto Procce/Proges nº 02/2016 (Processo de seleção “Bolsas de Extensão Universitária em Arte e Cultura”). Dez bolsas, no período de março a dezembro (dez meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 40.000.
- Edital Procce nº 003/2016 (Concessão de bolsas de cultura no âmbito do Plano de Cultura da Ufopa, dentro do projeto de cultura e extensão “Formação de estudantes universitários indígenas e quilombolas para produção de conteúdo radiofônico”). Dez bolsas, no período de agosto a outubro (três meses), e uma bolsa no período de agosto a setembro (dois meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 12.800.
- Edital Procce nº 004/2016 (Concessão de bolsa de cultura no âmbito do Plano de Cultura da Ufopa, dentro do projeto de cultura e extensão “A Manutenção e Preservação da Memória Institucional”). Uma bolsa no período de agosto a dezembro (5 meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 2.000.
- Edital Procce nº 005/2016 (Concessão de bolsa de cultura no âmbito do Plano de Cultura da Ufopa, dentro do projeto de cultura e extensão “Dança do Ventre para a Qualidade de Vida das Mulheres de Santarém-PA”). Uma bolsa no período de agosto a dezembro (cinco meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 2.000.
- Edital Procce Nº 006/2016 (Concessão de bolsa de cultura no âmbito do Plano de Cultura da Ufopa, dentro do projeto de cultura e extensão “Estúdio de Áudio e Vídeo da Ufopa”). Uma bolsa de outubro a dezembro (três meses), no valor de 400 reais mensais. Total: R\$ 1.200.

Como resultado das bolsas, muitos projetos tiveram suas ações potencializadas, e a Ufopa seguiu, em 2016, rumo ao alcance das metas previstas no seu Plano de Cultura (2015-2017), apesar dos contratemplos



decorrentes da falta de repasse do valor referente ao Edital Mais Cultura nas Universidades, que estava previsto para financiar o Plano.

Assim, no âmbito dos projetos contemplados com as bolsas, a Ufopa realizou, no primeiro semestre, eventos em dez instituições públicas de ensino básico de Santarém, oferecendo atividades ligadas às culturas indígena e afro-brasileira (via projeto “Protagonismo Estudantil e Promoção das Culturas em Escolas de Educação Básica de Santarém”); mais de 50 exposições cinematográficas, dentre as quais 11 contaram com a participação de pessoas envolvidas com as produções, para bate-papo com o público presente (via projeto “Cine Mais Cultura” e “Bibliocine”); dezenas de apresentações teatrais na Ufopa e em outros lugares da cidade de Santarém, além de oficinas de teatro (via projeto “Iurupari – Grupo de Teatro”); entre outras ações. Os relatórios de atividades de todas as bolsas culturais oferecidas em 2016 estão sendo entregues na Diretoria de Cultura, e seus dados estão, no momento, sendo levantados.

A Procce apoiou também as ações culturais da Ufopa disponibilizando recursos para custeio de passagens e/ou diárias. Os projetos que receberam esses recursos estão discriminados na **Tabela 7**.

**Tabela 7.** Ações Culturais apoiadas pela Procce com diárias e passagens durante o ano de 2016.

Projeto	Participante	Valor da passagem	Valor das diárias	Total
Conhecendo Hardware Livre: Robótica da Escola São Francisco	Enoque Calvino Melo Alves	R\$ 2.260,02	R\$ 829,04	R\$ 3.089,06
BiblioCine	Renata de Magalhães Ferreira	R\$ 160,00	R\$ 475,04	R\$ 635,04
Memória, Patrimônio Artístico Cultural e Educação Patrimonial	Nadine Passos Conceição de Oliveira	R\$ 1.616,13	R\$ 1.141,40	R\$ 2.757,53
2º Encontro Internacional de História Antiga e Medieval da Amazônia e o 2º Encontro Nacional do Vivarium	Veronica Aparecida Silveira Aguiar	R\$ 644,72	R\$ 964, 40	R\$ 1.609,12
Iurupari – Grupo de Teatro (Semana Cultural “Santarém em Cena 1.ª Representação”)	Tiago Marques da Silva	R\$ 1.464,37	R\$ 714,50	R\$ 2.178,87
	Amarilis Aparecida de Oliveira Irani	R\$ 1.606,71	R\$ 714,50	R\$ 2.321,21

ENEI (Encontro Nacional dos Estudantes Indígenas).	Gabriel Oliveira de Jesus	R\$ 160,00 (terrestre) e 1.634,24 (aérea)	-	R\$ 1.794,24
	Douglas gomes da silva	R\$ 160,00 (terrestre)	-	R\$ 160,00
	Edivan Silva Queiroz	R\$ 200,00 (terrestre)	-	R\$ 200,00
	Jonas Cruz silva	R\$ 160,00 (terrestre)	-	R\$ 160,00
Musicaliza Bebê-5º Simpósio Internacional de Música na Amazônia	Iani Dias Lauer Leite	R\$ 893,60	R\$ 657,43	R\$ 1.551,03
Semana da Consciência Negra	Lucia Chiyere Ijeoma Udemezue	-	R\$ 891,50	R\$ 891,50
Mokonime-Anime Mocorongo	Otoniel Lopes de Oliveira Junior	-	R\$ 360,00	R\$ 360,00
<b>Total:</b>				R\$ 17.7076

Fonte: Diretoria de Cultura – DCC/Ufopa

Outra forma de apoio ocorreu por meio de Pagamentos de Pessoa Física para colaboradores em projetos e ações culturais. Os recursos usados nessa área foram destinados a três eventos, e totalizaram R\$ 9.187,00, conforme detalhamento na **Tabela 8**.

**Tabela 8.** Ações culturais apoiadas pela Procce com pagamento de pessoa física durante o ano de 2016.

Projeto	Participante	Valor
I Fórum de Determinantes Sociais em Saúde do Oeste do Pará	Francisco Cardoso Feitosa	R\$ 1.200,00
IV Encontro de Cultura das Universidades Federais da Região Norte	Grupo Musical Espanta Cão	R\$ 1.200,00
	Sebastião Tapajós Pena Macião	R\$ 3.037,00
Projeto Iurupari, “Santarém Cena”.	Tiago Marques da Silva	R\$ 3.750,00
<b>Total:</b>		R\$ 9.187,00

Fonte: Diretoria de Cultura – DCC

Além disto, a DCC ofereceu outros apoios durante o ano 2016, tais como doações de materiais de consumo; empréstimo de equipamentos como *data show*, caixa de som, tela de projeção, câmera de vídeo, *notebook*, mesa de som; além de impressão de certificados, divulgação, cessão de espaços,

recursos humanos, consultoria para os eventos culturais, e disponibilização de recursos financeiros para passagens e diárias.

Vale ressaltar que a Diretoria de Cultura executou diretamente 7 eventos ou projetos culturais no ano de 2016. Foram eles: “Exposição Geodiversidade”, no espaço Muiraquitã; Projeto “Protagonismo Estudantil e Promoção das Culturas em Escolas de Educação Básica de Santarém”; Projeto “Cine Mais Cultura”; “Oficina para uso da câmera Sony HXR-NX5N”; Participação da Ufopa no “IX Salão do Livro da Região do Baixo Amazonas”; “IV Encontro de Cultura das Universidades Públicas da Região Norte”; e projeto “Estúdio de Áudio e Vídeo da Ufopa”. Mais detalhes sobre cada uma dessas atividades estão disponíveis no relatório de atividades 2016 da Procce.

Santarém, fevereiro de 2017.

**Thiago Almeida Vieira**

Pró-Reitor da Cultura, Comunidade e Extensão – Ufopa  
Portaria nº 860, de 14 de abril de 2014