



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

EDITAL DE SELEÇÃO DE BOLSISTAS

O presente edital tem como objetivo a seleção de bolsista(s) para execução de planos de trabalho vinculados ao Projeto “Capoeira é do povo, é da gente: escola e universidade gingando na orla”, no âmbito do Edital Procce n.º 003/2024 - PROGRAMA DE FOMENTO À EXTENSÃO (PRÓ-EXTENSÃO), no período de 01/09/2024 a 31/08/2025.

1. DISPOSIÇÕES GERAIS

- 1.1.** Este edital visa a seleção de um (1) estudante de graduação do público de Ações Afirmativas (AF) de qualquer curso da Ufopa, regularmente matriculado, que apresente as seguintes aptidões ou habilidades: **conhecimento dos gêneros acadêmicos relatório e entrevista.**
- 1.2.** O bolsista selecionado desenvolverá o seguinte Plano de Trabalho no âmbito do projeto **“Histórico da atuação do Centro Cultural Movimento Capoeira em Santarém”**. O Plano de Trabalho completo está disponível no **Anexo 1** do presente Edital.
- 1.3.** O bolsista deve se enquadrar na seguinte modalidade de bolsa de acordo com o do Edital Pró-Extensão n.º 003/2024 - PROGRAMA DE FOMENTO À EXTENSÃO (PRÓ-EXTENSÃO): (X) Bolsista Pibex Graduação AF (**preferencialmente: 1. estudantes negros(as) e quilombolas; 2. estudantes mães dos grupos supracitados.**)
- 1.4.** Os trabalhos realizados são híbridos.

2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1.** As inscrições para Bolsista Graduação devem ser realizadas de acordo com o cronograma deste edital, via Sigaa, Portal Discente, de acordo com o Tutorial “inscrever-se em vaga de bolsa ou voluntariado pelo Sigaa”, disponibilizado na página do edital. Acesse **AQUI**.
- 2.2.** Além da manifestação de interesse via Sigaa, o discente interessado enviar e-mail para **marilia.leite@ufopa.edu.br** com os seguintes documentos: **Carta de intenção** e **Histórico de graduação**.

3. DAS FASES DO PROCESSO SELETIVO

- 3.1. 1ª Fase (eliminatória): homologação das inscrições.** Serão homologadas as inscrições dos candidatos que atenderem ao estabelecido no item 2 deste edital: “Das inscrições”.
- 3.2. 2ª Fase (eliminatória e classificatória):** os discentes com inscrições homologadas serão avaliados de acordo com os critérios descritos a seguir no item 4.
- 3.3.** A divulgação dos resultados de ambas as fases é de responsabilidade do coordenador do projeto, e deve ser realizada de acordo com o cronograma deste edital, diretamente para o e-mail informado pelo candidato no ato da inscrição, além da divulgação em outros meios que considerar pertinentes.



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

4. DA SELEÇÃO

- 4.1.** Será realizada por meio da análise do histórico, carta de intenção do discente e de uma entrevista em formato virtual.
- 4.2.** O link e o horário das entrevistas virtuais serão enviados para o e-mail informado no ato da inscrição dos candidatos, de acordo com o cronograma deste edital.
- 4.3.** Os critérios de avaliação da entrevista serão:

Descrição do critério	Pontuação máxima
Demonstra interesse na área do projeto?	2,0
Demonstra como poderá contribuir no desenvolvimento do Plano de Trabalho do Projeto?	2,0
As disciplinas cursadas pelo(a) discente contribuem para o desenvolvimento do Plano de Trabalho?	1,0
	Total: 5,0

- 4.4.** Os critérios para a seleção do bolsistas (e voluntários).

Critérios	Pontuação máxima
Análise de Currículo	2,0
Carta de Intenção	3,0
Entrevista	5,0
	Total: 10,0

- 4.5.** A nota final será calculada pela média 10,0 das pontuações atribuídas aos critérios de avaliação:

$$2,0 + 3,0 + 5,0 = 10,0$$

- 4.6.** Os candidatos serão classificados em ordem decrescente de média.
- 4.7.** Havendo desistência do bolsista, o próximo da fila de espera poderá assumir a vacância.
- 4.8.** Os discentes inscritos e não contemplados com bolsa poderão ser vinculados ao projeto como voluntários.

5. DO CRONOGRAMA (SUGESTÃO)

	O quê?	Quem?	Quando?	Onde?
1	Envio dos editais de seleção de bolsistas para a Procce	Orientador	24/07/2024	Para o e-mail extensaoufopaeditais@gmail.com



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

2	Publicação dos editais no site da Procce	Procce	24/07/2024	No site: www.ufopa.edu.br/procce
3	Inscrições dos candidatos e envio de outras informações via e-mail	Candidato	24/07/2024 a 27/07/2024	Sigaa (sigaa.ufopa.edu.br/sigaa) e e-mail marilia.leite@ufopa.edu.br
4	Confirmação de inscrição e convocação para entrevistas	Orientador	28/07/2024	Via e-mail do candidato, informado no ato da inscrição
5	Realização das entrevistas	Orientador/ candidato	29/07/2024 8h às 12h	Google Meet (o link será enviado pelo coordenador do projeto para o e-mail do candidato)
6	Resultado preliminar	Orientador	30/07/2024	Via e-mail do candidato, informado no ato da inscrição
7	Interposição de recursos	Candidato	30/07/2024 a 31/07/2024	Via e-mail marilia.leite@ufopa.edu.br
8	Resultado final	Orientador	01/08/2024	Via e-mail do candidato, informado no ato da inscrição
9	Cadastro de planos de trabalho e indicação do bolsista no Sigaa	Coordenador do projeto	01/08/2024	sigaa.ufopa.edu.br/sigaa
10	Enviar resultado final e ata de seleção para publicação no site da Procce	Orientador	01/08/2024	extensaoufopaeeditais@gmail.com
11	Entrega da documentação dos estudantes para implementação das Bolsas Pibex	Candidato	02/08/2024	Via formulário de cadastro de bolsistas do edital Procce nº 003/2024_PRÓ-EXTENSÃO

6. DOS RECURSOS



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

- 6.1.** Os discentes que desejarem interpor recurso para cada uma das fases deste edital deverá encaminhar e-mail para: marilia.leite@ufopa.edu.br, de acordo com o cronograma deste edital;
- 6.2.** Os recursos serão analisados quanto a sua procedência e caso sejam deferidos, será emitido um novo resultado de acordo com a fase do edital.

7. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 7.1.** Os discentes candidatos e contemplados com as vagas de bolsa ou voluntariado deverão ter ciência das normas estabelecidas no Edital nº 003/2024 – PRÓ-EXTENSÃO e em seu Anexo II – Diretrizes para seleção de bolsistas e voluntários.
- 7.2.** Os discentes que se candidatarem às vagas de bolsa ou voluntariado, ao se inscreverem no edital concordam com todos os termos estabelecidos.
- 7.3.** A implementação das bolsas dependerá de preenchimento do formulário de cadastro *on-line* e homologação dos documentos enviados à Procce.
- 7.4.** O Edital Procce nº 003/2024_PRÓ-EXTENSÃO e todas as publicações relativas ao certame serão disponibilizados na página de editais vigentes da Procce: <http://www.ufopa.edu.br/procce/documentos/editais-2/editais-vigentes-1/>

Santarém (PA), 24 de julho de 2024.

Marília Fernanda Pereira Leite

Coordenadora do projeto “Capoeira é do povo, é da gente: escola e universidade
gingando na orla”



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

ANEXO 1

**PLANO DE TRABALHO INDIVIDUAL DO BOLSISTA PIBEX
GRADUAÇÃO**

Modalidade de bolsa:

- () Pibex Graduação – Ampla Concorrência (Pibex-Graduação - AC)
(X) Pibex Graduação – Ações Afirmativas (Pibex-Graduação – AF)
() Pibex – Ensino Médio (Pibex -EM)

Título do Projeto: CAPOEIRA É DO POVO, É DA GENTE: ESCOLA E UNIVERSIDADE GINGANDO NA ORLA

7.5. Plano de Trabalho: Histórico da atuação do Centro Cultural Movimento Capoeira em Santarém

Justificativa do Plano de trabalho:

O Centro Cultural Movimento Capoeira, coordenado pelo contra mestre Railson, está localizado na cidade de Santarém e completará em 07 de julho de 2024, 23 anos de práticas pedagógicas através da Capoeira. O presente projeto, intitulado Capoeira é do povo, é da gente, visa fortalecer e buscar parcerias para as ações educativas desenvolvidas pelo Centro Cultural Movimento Capoeira.

O centro realizou o 1º Movimento Cultural denominado *Ginga Mocorongo* em que promoveu com recursos próprios o intercâmbio cultural com mestres de capoeira de outros Estados da federação para a cidade de Santarém. O Ginga Mocorongo ofertou oficinas e aulas gratuitas para a comunidade santarena nas praças da cidade. O Centro Cultural também promoveu, através de convite dos quilombolas do Quilombo Bom Jardim, aulas para crianças e jovens quilombolas. A ação pedagógica foi realizada através do *Projeto*



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

Ogum, ginga no quilombo. Além das ações culturais pedagógicas nas praças e no quilombo, o Centro Cultural Movimento Capoeira também ofertou de forma gratuita aulas para indígenas da Aldeia Arimum, do povo Arapiun.

O Centro Cultural Movimento Capoeira possui um rico acervo da memória da Capoeira em Santarém que precisa ser sistematizado em arquivos digitais públicos via canais de comunicação do centro. O trabalho desenvolvido pelo Centro necessita de apoio das instituições para continuar alcançando de forma gratuita crianças e jovens em vulnerabilidade. A capoeira é um instrumento para a divulgação da História africana e Afro-brasileira e combate às desigualdades raciais. Atualmente, o Centro Cultural Movimento Capoeira não possui o seu histórico de atuação ao longe dos 23 anos de atuação sistematizado na modalidade escrita.

A sistematização da atuação histórica do Centro Cultural Movimento Capoeira na cidade de Santarém, contribuirá com o processo de elaboração de projetos para captação de recursos orçamentários para ampliar o público atendido pelo Centro.

Objetivos do Plano de trabalho:

Objetivo Geral:

- ✓ Sistematizar, em arquivo digital, o histórico das ações desenvolvidas pelo Centro Cultural Movimento Capoeira ao longo dos seus 23 anos de existência.

Objetivos Específicos:

- ✓ Entrevistar os coordenadores do Centro Cultural Movimento Capoeira;
- ✓ Participar das oficinas, minicursos e rodas de capoeira promovidas pelo projeto;
- ✓ Sistematizar mensalmente as atividades desenvolvidas no projeto;
- ✓ Atuar na organização e desenvolvimento das ações previstas no cronograma do projeto;



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL

- ✓ Ler e organizar arquivos jornalísticos e documentais que retratam a história de atuação do Centro Cultural Movimento Capoeira;

Descrição das atividades que serão desenvolvidas:

No presente plano de trabalho, espera-se que a(o) estudante de graduação colabore, organize e participe das ações previstas no cronograma do projeto. A(o) estudante entrevistará os coordenadores do Centro Cultural Movimento Capoeira, fará leituras de arquivos jornalísticos e documentais para historicizar a atuação do centro no município de Santarém.

Cronograma mensal de atividades:

Atividades/ Meses	2023				2024							
	Set	Out	Nov	Dez	Jan	Fev	Mar	Abr	Maio	Jun	Jul	Ago
Participação e apoio na organização do XIX Evento Cultural Arte Capoeira	X										X	
Participação nos minicursos sobre a História da Capoeira na Ufopa e na escola São Raimundo		X				X					X	
Participação nas oficinas de instrumentalização na Ufopa e na escola São			X				X				X	



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL



UNIVERSIDADE FEDERAL DO OESTE DO PARÁ
INSTITUTO DE FORMAÇÃO INTERDISCIPLINAR E INTERCULTURAL
PROGRAMA INTERCULTURAL